

التسامح في الخطاب القرآني وفي الفلسفة الحديثة والمعاصرة: دراسة مقارنة

د. نادر باكير الصديق علي

الأستاذ المشارك بكلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة طيبة المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية

المستخلص

اكتسب مفهوم التسامح عدة معانٍ في الخطاب القرآني، وضمن منظومته الأخلاقية التي جسدت أبهى صور التسامح الديني والفكري والاجتماعي، وتجسد بصور متنوعة عبر اختلاف أشكال الوعي الإنساني في التاريخ، وامتد ليشمل الجانب السياسي والاجتماعي والديني، وكانت الفلسفة من أكثر الميادين المعرفية التي عملت على ترسیخه في العقل البشري بابعاده النظرية والتطبيقية. تناولت الدراسة قضية التسامح بين الخطاب القرآني والفلسفة الحديثة والمعاصرة، وأهمية هذا المفهوم في التعايش السلمي بين الشعوب. تتمثل مشكلة الدراسة في الحاجة إلى دراسة مقارنة شاملة لمفهوم التسامح من منظور إسلامي مقارنة بالرؤى الفلسفية الغربية. إن أهداف الدراسة تشمل التعرف على الجذور الفلسفية والقرآنية للتسامح، وإجراء مقارنة بين المفهومين، وبين أوجه الاتفاق والاختلاف. وقد استخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي والمنهج المقارن. توصلت الدراسة إلى وجود أوجه اتفاق بين الرؤيتين حول احترام حرية الآخر، لكنهما اختلفتا في طريقة التعامل مع المفهوم. كما بينت الدراسة تفوق المنظور الإسلامي في تأصيل مفهوم التسامح. وخرجت الدراسة بعدد من التوصيات ومن أهمها: وضع خطط لنشر ثقافة التسامح، وتصحيح المفاهيم المغلوطة حوله، وإعداد برامج تعليمية للشباب تعزز هذه الثقافة.

الكلمات المفتاحية: التسامح؛ الفلسفة؛ الخطاب القرآني؛ المقارنة؛ الثقافة

Abstract

The concept of tolerance acquired several meanings in the Qur'anic discourse and within its ethical system that embodied the sublimest forms of religious, intellectual and social tolerance. It was embodied in varied forms through the diversity of human consciousness forms in history. It also extended to include the political, social and religious aspects. Philosophy was one of the most important intellectual fields that worked on entrenching it in the human mind with its theoretical and applied dimensions. The study addressed the issue of tolerance between the Qur'anic discourse and modern and contemporary philosophy, and the importance of this concept in peaceful coexistence between peoples. The problem of the study stems from the need for a comprehensive comparative study of the concept of tolerance from an Islamic perspective compared to Western philosophical views. The objectives of the study include identifying the philosophical and Qur'anic roots of tolerance, comparing the two concepts, and clarifying the points of agreement and disagreement. The study used the descriptive analytical method and the comparative method. The study concluded that there are points of agreement between the two visions regarding respect for the freedom of others, but they differed in the way of dealing with the concept. The study also demonstrated the superiority of the Islamic perspective in establishing the concept of tolerance. The study came out with a number of recommendations, the most important of which are: developing plans to spread a culture of tolerance, correcting misconceptions about it, and preparing educational programs for young people to promote this culture.

Keywords: tolerance; philosophy; Qur'anic discourse; comparison; culture

مقدمة

يشهد العالم اليوم تزايداً في ظاهرة التنوع والتعدد الثقافي والاجتماعي، كما تصاعدت حدة التعصب وانتشار الصراعات بين الشعوب، ما أثار حاجة ماسة للبحث في قضايا مثل التسامح وقبول الاختلاف. وعلى الرغم من اعتبار التسامح قيمة أساسية في معظم الأديان والتيارات الفكرية؛ إلا أن فهمه وتطبيقاته تختلف باختلاف الأطر الثقافية والفكرية.

تفق هذه الدراسة عند قضية التسامح من منظور إسلامي مقارنة بالفلسفة الغربية الحديثة والمعاصرة. لمعالجة مشكلة الدراسة المتمثلة في الحاجة إلى دراسة شاملة لمفهوم التسامح بهذا المقابل. وصولاً إلى التعرف على جذور ومعاني مفهوم التسامح في كلا الإطارين، وإجراء مقارنة بينهما، وبيان أوجه الالقاء والاختلاف. وذلك بالاعتماد على المنهجين الوصفي التحليلي والمقارن في تحليل ومقارنة المفهومين. للوصول إلى النتائج والتوصيات في آخر البحث.

المعنى الاصطلاحي للتسامح:

أصل كلمة تسامح يعود إلى جذر أو مادة "سمح" وتعني السهولة واللين والتساهل، كما ذكره ابن منظور في (لسان العرب) (ابن منظور، 1988م، مادة سمح) وفي القاموس المحيط (الفيروز بادي، 1998م، مادة سمح) بنفس هذا المعنى بأن المسامحة تعني المساهلة. جاء في المعجم الفلسفى المذكور أن التسامح هو "سعة صدر، تفتح للآخرين أن يعبروا عن آرائهم ولو لم تكون موضوع تسليم أو قبول، ولا يحاول صاحبها فرض آرائه الخاصة على الآخرين، أما على التسامح الدينى فهو احترام عقائد الآخر (مذكور، 1973م، 44). وجاء في المعجم الفلسفى لأندرى لالاند ما يلي "ولدت كلمة تسامح في القرن السادس عشر من الحروب الدينية بين الكاثوليك والبروتستانت وبالعكس، ثم صار التسامح يرتاح اتجاه جميع الديانات فكل المعتقدات، وفي آخر المطاف في القرن التاسع عشر شمل التسامح الفكري الحر (لالاند، 2001م، 146). ويتطابق المعنى اللغوي والاصطلاحي للتسامح، ويقدمان مراداً واحداً، وهو التساهل في معاملة الغير، وتقرير مبدأ الحرية لكل فرد من أفراد الجنس البشري، فيما يسلكه من منهج في حياته أو معتقد يؤمن به، وبذا صار التسامح هو أحد المبادئ الأخلاقية والإنسانية، التي تقوم على احترام أفكار الغير وممارسته.

المفهوم في التراث العربي الإسلامي وفي الفلسفة العربية الإسلامية المعاصرة:

أما عن المفهوم في التراث العربي الإسلامي، نجد أن مبدأ التسامح لم يتجل فقط في المستوى الفكري، بل تعداد ليشمل مستويات أخرى كالمستوى العقائدي والسياسي وسائل التجارب التي عرفتها

المجتمعات العربية والإسلامية.

يعدُّ الكندي أول من أصل لهذا المفهوم في الفلسفة الإسلامية(الجابري، 1995م، 35)إذ دعا إلى التسامح مع المخطئ. وكان يؤمن إيماناً راسخاً أن ليس هناك حد للمعرفة فضمن أقواله المأثورة: «العاقل من يظن أن فوق علمه علماً، فهو أبداً يتواضع لتلك الزيادة، والجاهل يظن أنه قد تناهى، فتمقته النفوس لذلك» كما كان يفكر أن العلم بحد ذاته حصيلة لتراثكم جهود مختلف الناس والشعوب في سعيهم لمعرفة العالم، وهم في هذه المهمة شركاء في التراث العلمي الإنساني، وينقل عنه القول: ينبغي ألا نستحي من الحق من أين يأتي، وإن عرفه العالم، وهم في هذه المهمة شركاء في التراث العلمي الإنساني، وينقل عنه القول أتى من الأجناس القاصية عنا، والأمم المبائية لنا، فإنه لا شيء أولى بطالب الحق من الحق، وليس ينبغي بخس الحق، ولا التصغير بقائله ولا بالآتي به" (الكندي، 2001 م، 13).

ويتعدى الأمر إلى ابن رشد الذي تمثل هذه القيمة في تسامحه مع الآخرين المخالفين، والذي عرف أيضاً بالدفاع عن آراء ومعتقدات الآخرين وبضرورة الاطلاع عليها والاستفادة منها(الكندي، 2001 م، 39)، ويبلغ التسامح قمته في موقف ابن رشد حيث يلوم الإمام الغزالي على كونه لا يحاول أن يتفهم موقف الخصم بل يحكم بفساده دون اعتبار المقدمات التي أدت إليه، ويقول: ينبغي لمن أقر طلب الحق إذا وجد قولًا شنعوا ولم يجد مقدمات محمودة تزيل تلك الشنعة ألا يعتقد أن ذلك القول باطل وأن يطلبه من الطريق الذي زعم المدعى له بوقف عليه ويستعمل في تعلم ذلك من طول زمن التدريب وما تقتضيه طبيعة ذلك الأمر المتعلق (الكندي، 2001 م، 31 – 32)، ومن هؤلاء أيضاً الإمام أبو حنيفة القائل كما أورد محمد عابد الجابري " لا نكفر أحداً بذنب ولا ننفي أحداً من الإيمان (الجابري، 1979 م، 22) ويصل الجابري إلى أن الجيل الأول من المثقفين في الحضارة العربية الإسلامية ظل يدافع عن مفهوم للإيمان قائم على الاعتدال والتسامح.

والسؤال هنا هل عرفت الثقافة العربية الإسلامية المعاصرة مفهوم التسامح؟ أي هل كان مفكراً فيه داخل هذه الثقافة، أم أنه يندرج ضمن اللا مفكر فيه في الفكر الإسلامي؟

من ضمن المثقفين المعاصرين الذين انخرطوا في هذه الإشكالية، كل من محمد أركون و محمد عابد الجابري، فأركون يذهب إلى أن التسامح لم يعرفه السياق الإسلامي تاريخياً. وهو يتناول "مسألة التسامح واللا تسامح في التراث الإسلامي، وقد انطلق من أن التسامح لا يمكن فهمه فيما نقدياً، إلا بربطه بمفهوم اللاتسامح (أركون، 1995م، 10) ليخلص إلى تأكيد أن التسامح بوصفه مفهوماً لم يعرفه السياق الإسلامي تاريخياً. وأنه يعدُّ واحداً من أنواع اللا مفكر فيه في الفكر الإسلامي، ويرجع أركون ذلك إلى عائق إبستيمولوجي يسميه بالسياج الدغمي ومصادرات العقل الأرثوذكسي (الجابري، 1995م، 44)، أما التسامح باعتباره

ممارسة فعلية فإنه هو الآخر كان غائباً في المجتمعات الإسلامية لعدم وجود شروط تحقق ذلك، منها عدم وجود مجتمع مدني (أو بوادره على الأقل) متشرع بثقافة فلسفية ونقدية وقانونية، وعدم وجود دولة قانون تضمن عدم التعرض للعقاب عند التعبير عن موقف فكري ومنذهبي مختلف. وهذا الغياب عنده ليس خاصاً بالفكر الإسلامي بل يشترك فيه مع فكر العصر الوسيط، فهما عنده يستيمولوجيا من إنتاج العقل الديني، أو ما يسميه أيضاً (بالعقل الأرثوذكسي)، وهذا العقل عنده لم يفكِّر في التسامح بمعنى الإيجابي الحديث بل أقصى ما فكر فيه هو نوع من التسامح السلي كـما تجسَّد مثلاً عند العرب في مفهوم الحلم (بكسر الحاء) الذي هو تعبير عن الشفقة التي يكنها القوي للضعيف أو المنتصر للمهزوم، وهذا يختلف جذرياً عن المعنى الإيجابي والحديث للتسامح بوصفه قيمة من قيم العدالة ونتاج العقل الحديث المؤسس على المساواة.

أما المفكر المغربي محمد عابد الجابري، فقد ذهب إلى القول بضرورة تأصيل مفهوم التسامح في الحضارة العربية والتراث الإسلامي انطلاقاً من أطروحته التي تقول: "تبنيَّة المفاهيم الحديثة في ثقافتنا" (الجابري، 1995م، 44)، وعملية التبنيَّة للمفاهيم الحديثة المنقولة من الفكر الأوروبي أصبحت من ضمن الآليات التي يشتغل بها الجابري في جل ما كتبه عن التراث. وهو يعُدُّ أن اللجوء إلى تبنيَّة مفهوم ما من المفاهيم في حقل معرفي أجنبي عن حقله المعرفي الأصلي إنما تملِّها الحاجة إليه في ذلك الحقل.

فما هي إذن الحاجة التي أملت على الجابري تبنيَّة مفهوم التسامح الحديث؟ والبحث له عن مرجعية إسلامية يستند عليها؟ يرى الجابري أن ثمة قضايا ومشكلات معاصرة تدفع إلى ذلك وجعلت من التسامح اليوم إحدى الشعارات التي تطرح بحدة، وهذه القضايا أو المشكلات عنده هي: التطرف الديني باسم الدين أو ضد الدين، التطهير العرقي، التفكير الأحادي الذي يطمح للسيطرة على العالم، انتشار الإيديولوجيات القائلة بصراع الحضارات، فكيف إذن سيعمل على بناء مفهوم التسامح داخل التراث العربي الإسلامي وانطلاقاً من تعريفه للتسامح باعتباره يقوم على ضرورة فهم الآخر وإعطائه الأسبقية، والتماس الحاجة له بقدر ما نلتمسها لأنفسنا، وتوفير الحق له.

وجد الجابري ضالته في مفهومي (الاجتهد والعدل) خاصةً هذا الأخير كما ورد استعماله عند المعتزلة وأبن رشد، الذي يعُدُّ الجابري صوتاً متميزاً في هذا المجال بما سجله من ملاحظات وانتقادات على أبي حامد الغزالى الذي لم يكن متساماً مع مخالفيه في المذاهب الأخرى. أما عن التجليات الأولى للتسامح فيجدتها الجابري لدى الجيل الأول من "المثقفين في الإسلام"، والذي مثل هذا الاتجاه أبو حنيفة الذي نقل عنه قوله: "لا نكفر أحداً بذنب ولا ننفي أحداً من الإيمان" (الجابري، 1995م، 45). ويعلق الجابري على هذا الموقف بقوله: "من هذا المنطلق إذن راح الجيل الأول من المثقفين في الحضارة العربية الإسلامية يدافعون عن مفهوم الإيمان القائم على الاعتدال والتسامح، وهذا مفهوم "ليبرالي"، إذا جاز لنا استعمال هذه الكلمة في هذا المقام"

وهكذا ينتهي الجابري إلى إعادة بناء مفهوم التسامح بالصورة التي يجعله يعبر داخل الثقافة العربية الإسلامية عن المعنى الذي أعطي له داخل الفكر الأوروبي باعتبار أنه مفهوم ليبرالي.

دلالة التسامح في الفلسفة الحديثة والمعاصرة:

ويعود التسامح في الثقافة والفلسفة الغربية إلى الكلمة اللاتينية "Tolere" التي تعني: "يُعاني ويقاوم". وفي الإنجليزية تعني كلمة Tolerance استعداد المرء لتحمل معتقدات وممارسات وعادات تختلف عما يعتقد، وإقراره بالمساواة فوراً بين الأطراف كافة، دون إبطاء أو تدرج. ومن هاتين الكلمتين تولدت كلمة (Toleration) وهي كانت تعني في بدايتها السماح بوجود كل الآراء الدينية، ومختلف أشكال العبادة، جنباً إلى جنب مع المعتقد السائد، وكانت تعني أيضاً تساهلاً بالأسمى طبقياً أو تعليمياً مع الأدنى. تبلور مفهوم التسامح في سياقين: تاريخي، ونظري محددان، واكتسب دلالاته الأولى في قلب هذا السياق. فقد بُرِزَت ملامحه الأولى واستوت في إطار معارك الحروب الدينية والإصلاح الديني، واتخذت صورة واضحة في الفلسفة السياسية الحديثة خلال القرن السابع عشر، ثم تطورت دلالاته وتنوعت في القرن العشرين.

وقد كان (جون ستيفوارت مل) أول فيلسوف ومحامي يحلل مفهوم التسامح، حيث اعتقد أن وجود الحرية للجميع يتطلب عدم اختيار الأكثريّة ولا الأقلية للسلطة على أساس أن لكل منها واجبات محددة، وذلك من خلال التسامح والقبول العقلاني لوجهات النظر المختلفة دون ضغط أو قهر. ومن هنا يقترن مفهوم التسامح بالحرية. ولذلك يطلق ويليمز على مفهوم التسامح (الفضيلة الصعبة). (مراد وهبة، 1987م، 155). وأيضاً نجد (فرديكيو مايور) يذهب إلى أن التسامح هو شرط ضروري للسلم بين الأفراد كما بين الشعوب، وهو منزلة التوابل الالزمة لكل ثقافة السلام (إعراب إبراهيم، 1979، 49). وحسب قاموس (لاروس) الفرنسي يعني احترام حرية الآخر، وطرائق تفكيره، وسلوكه، وأرائه السياسية والدينية. وحسب الموسوعة البريطانية فإن التسامح هو السماح بحرية العقل أو الحكم على الآخرين. (لاروس، 1985م، 178). ويرتبط مفهوم التسامح بمفهوم حقوق الإنسان، وهو تجلي حقيقي لها. وليس التسامح هو التخلّي عن المعتقدات الخاصة، أو الامتناع إظهارها والدفاع عنها أو نشرها؛ بل هو الامتناع عن كل الوسائل العنيفة أو المهيّنة أو المؤلمة تجاه الآخر (مراد وهبة، 1985م، 155).

وبالرجوع إلى أدبيات الفكر الفلسفية نجد أن هناك ثلاثة مجادلات أخلاقية أثرت تأثيراً ملحوظاً في دعم مفهوم التسامح والأخذ به، وهي مجادلات تتعلق بمقولات فلسفية مثل المنفعة والحياد واحترام الأفراد (الشيشلي، 2017م، 23) فأصحاب مذهب المنفعة يدافعون عن التسامح على أساس أنه يحقق أكبر قدر ممكن من السعادة والمنفعة للجميع. وأقل عدد ممكن من عدم السعادة والألم، وهو المبدأ الذي يقوم عليه

مذهب المنفعة بمعيار قياس خيرية الأفعال وشرتها. ولكن الملاحظة أن المنفعيين يعجزون عن الدفاع عن التسامح في الظروف التي تزداد فيها الحاجة إليه.

والمقصود بالتحرريين هم الذين يقفون على التمسك بمبدأ احترام الفرد. والعياد في إطار الفكر التحرري حياد الدولة تجاه سلوك المواطنين، ووجهات نظرهم الدينية والأخلاقية. أما المقصود بمفهوم احترام الفرد فإنه يشير إلى خطأ تدخل الدولة في البدائل التي يختارها الأفراد بمحض إرادتهم، بالنظر إلى ما يتسم به الأفراد من عقلانية في اتخاذ قراراتهم، واستقلالية في تحديد مصيرهم (الشيخلي، 2017م، 24) والذي يترتب عليه أن لكل فرد الحق في الحياة، والعدالة، وحرية الفكر، والمعتقد.

ولأهمية هذا الموضوع صدر الإعلان العالمي لمبادئ التسامح من منظمة الأمم المتحدة في باريس 1995م وجاء فيه "نحن شعوب الأمم المتحدة، وقد آتينا على أنفسنا أن ننقذ الأجيال القادمة من ويلات الحرب، وأن نؤكد من جديد إيماناً بالحقوق الأساسية للإنسان، وبكرامة الفرد وقدره، وفي سبيل هذه الغايات اعتزمنا أن نأخذ أنفسنا بالتسامح، وأن نعيش معًا في سلام وحسن جوار". ويدرك إعلان المبادئ بأن الميثاق التأسيسي لليونسكو المعتمد في 16/11/1945م ينص على أن "من المحتم أن يقوم السلم على أساس من التضامن الفكري والمعنوي بين بني البشر". كما أن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الصادر في 10/12/1948م يؤكد أن لكل شخص الحق في حرية التفكير والمعتقد والدين (المادة 18)، وحرية الرأي والتعبير (المادة 19). وهذا الميثاق هو دعوة على المستوى الدولي لتحقيق هذا التضامن في المجتمع العالمي الإنساني للعيش بسلام وأمن، وقد يتجسد غياب هذه القيمة (التسامح) في المجتمعات الإنسانية إلى بروز العنف والصراعات والحروب. يتربّع عن ذلك أن منظومات حقوق الإنسان نقلت مفهوم التسامح من حدوده الלאهوتية إلى فضاءات أرحب، فأصبح يعني اليوم الاحترام وقبول التعدد والاختلاف، وكذلك تنوع الثقافات وتعدها في عالمنا. وقد تعزّز هذا بالمعرفة والانفتاح والاتصال وحرية الفكر، ولم يعد مجرد واجب أخلاقي، بل تعدّى ذلك ليصبح واجباً سياسياً وقانونياً أيضاً، لقد تحول إلى قضية تساهمن في إحلال ثقافة السلام محل ثقافة الحرب، وضمن هذا السياق، تمَّ تبيّن يوم 16 نوفمبر من كل سنة يوماً عالمياً للتسامح.

وللتسامح أنواع منها:

- 1/ الديني: ويتعلق بالإقرار بحق أتباع كل الأديان في ممارسة شعائرهم.
- 2/ الفكري: وهو احترام مختلف الآراء، والتحاور بأدب، وعدم التعصب لفكرة على ما عداها.
- 3/ الاجتماعي: إن الوضع الحالي الذي تشهده الكثير من المجتمعات من أعمال العنف واضطربات وقتل إن أحد أسبابها الجوهرية هو غياب التسامح، الشيء الذي ينعكس سلباً على عدم الاستقرار السياسي

والاقتصادي، ومقصود بالتسامح الاجتماعي هو الاستعداد لتقبل وجهات نظر مختلفة، ولكن دون الموقفة عليها بالضرورة، وهو اعتراف بالآخر على أساس إنساني بعيداً عن التفاضل العنصري (ناهدة عبد الكريم، 2008 م، 26)، لأن العنصرية العرقية والطائفية تتنافي مع مبدأ التسامح الاجتماعي الذي يعني تفهم وقبول عادات الآخرين وتقاليدهم النابعة من ثقافتهم، وخلفياتهم الدينية والعرقية والطبقية، من منطلق الاعتقاد الجازم في أن البشر بحاجة إلى التواصل، وأنه لا يوجد مجتمع متجانس تماماً.

4/ السياسي: ويقصد به قبول احترام الآخرين في الحقوق السياسية والاجتماعية. ويتم التعبير عنه في إطار الحقوق والواجبات وفقاً لتصورات سياسية معقولة على العدالة تشمل بنطاقها حتى الحرية الدينية، وذلك لأن التسامح بمفهومه العام لم يعد مجرد قضية أخلاقية، بل قضية سياسية أيضاً، حيث يتحدد على أساسها موقف السلطة من الأفعال، والمارسات، والمعتقدات الفردية، والجماعية. ويمتد التسامح السياسي ليشمل بنطاقه كل ما يحقق السلم المدني بجميع أنواعه، إذن ترتبط السياسة بالتسامح الذي يجسد مبدأ التعايش والتفاعل الإيجابي مع الآخر عبر الحوار المثمر في المجال العام.

ويعد التسامح السياسي بأبعاده المختلفة قيمة ضرورية للتعايش والتفاعل بين الجماعات المختلفة سياسياً وفكرياً. وهو ضروري للدولة ذات الهويات المتعددة والأعراق المختلفة كما هو الحال في (السودان). وهو ضروري للدولة التي يجب ألا تقتصر هويتها على جنس أو دين أو عقيدة، لأن في ذلك إهدار لقيمة المواطنة، ونزواً إلى حالات من العنف والسلط التي محصلتها النزاعات والحروب الأهلية، وغياب الأمن والأمان.

فالتسامح السياسي يقوم على مبدأ المساواة. وفيه يتمتع المواطنون بحقوق وحريات متساوية. ويعني ذلك عدم رفض الآخر المختلف دينياً وسياسياً وفكرياً ولا إقصائه أو تهميشه؛ وذلك لأن التنوع والاختلاف من الممكن أن يكونا عاملاً جوهرياً للوحدة والتسامح داخل المجتمع، إذا ما وعى الجميع قيمة التسامح باحترام المعارضة السياسية لا مجرد الإقرار بحقوقها في الحريات بل من تبرير التسامح السياسي باعتباره الآلة لتحقيق كل ذلك في إطار الدستور المتفاوض عليه داخل الدولة الواحدة، أو بين جميع الدول فلا بد من التسامح العالمي؛ لأن غيابه يهدى الكثير من الخيرات الإنسانية القيمة، فال الأمم الأخرى ليست أعداء بل هبات الله فلابد من احترامها (رولز، 2007 م، 91).

إذن التسامح هو عملية الاستجابة للمطلوبات الاجتماعية والسياسية للسلم والتعايش في أوقات الاضطرابات الإيديولوجية، ويستلزم حق الاعتراف بالآخرين والاحترام المتبادل وحفظ حقوق الآخرين (علي عباس، 2008 م، 18). وبذلك يكون التسامح ممارسة فعلية للاختلافات الواقعية للأراء والمعتقدات تعقد قوي يزاول فيه المختلفون اختلافهم دون عنف أو قهر، ومن هنا تأتي أهمية التسامح في أنه يفتح باباً في تداول

السلطة أمام الجميع، ومن ثم يلغى التسلط ويزكي السلطة (داود هشام، 2004 م، 102).

والسؤال الذي يتบรร إلى الأذهان هو: هل هناك حدود للتسامح؟ يذهب كارل بوبير إلى صورة وجود حدود للتسامح وإلا سيكون هناك عبث التسامح. فلو مددنا تسامحنا بلا حدود حتى اللا متسامحين، ولو لم نكن مستعدين للدفاع عن مجتمع متسامح ضد هجمات اللا متسامحين؛ فسوف يتم تدمير المتسامحين، ومعهم يتم تدمير التسامح (بوشي، 2010 م، 195) أي يبلغ ذروته حتى يدمر نفسه. وبذلك فإن للتسامح حدوداً تنتهي عند إقدام الطرف الآخر على استخدام العنف أو اللاتسامح.

وأمر آخر يتعلق بالتسامح يمكن في السؤال إلى أي إطار فكري ينتمي التسامح، هل ينتمي إلى الإطار الأخلاقي؟ أم السياسي؟، أم الإطار الفكري الفلسفى؟

ويمكن تحديد منظومات تطبيق التسامح وهي العقيدة والتدين والفكر والفلسفة والأخلاق والقيم ممتزجة معاً، فالتسامح هو امتزاج بين الأخلاق والتفكير؛ لأنه تعبير عن موقف أخلاقي من جهة، وموقف فكري من جهة أخرى، ويندرج أيضاً ضمن منظومة المقولات الفلسفية والمصطلحات المضادة؛ لأن ما يقابل نقىض التسامح هو اللاتسامح والعنف والاستبداد والتعصب. وينذهب محمد عابد الجابري إلى أن المكان للتسامح هو الفلسفة لأنها تعنى بالبحث عن الحقيقة إلى استخدام منظومة الشك المنهجي في تأسيس معرفة متكاملة في فضاء القيم، والفكر، والأخلاق والدين. وإذا تحول الشك إلى حقيقة في دراسة موضوع التسامح فإنه عندئذ يكون أيديدولوجية، لأن الأيديدولوجية يقينية ومطلقة، فإذا لا يقوم التسامح على الحقيقة المطلقة، ولا اليقين التام، بل يتقبل الآراء المختلفة للغير فإن الفلسفة هي مكانه الحقيقي (الجابري، 1985، 23).

لكن التسامح ليس مفهوماً أصيلاً في الفلسفة، بل دخل إليها عن طريق الفكر الأيديدولوجي والسياسي مما أبقى مفهوم التسامح موضوع تشكيك (الجابري، 1985، 25). وذهب (توماس بين) إلى نقد التسامح بقوله "ليس التسامح مضاد اللاتسامح هو تزييف له، فكلاهما ضرب من الاستبداد، أولئما يعطي نفسه حق منع حرية الضمير، والثاني يخول نفسه حق حجبها" (الجابري، 1985، 27).

أما عند (جون لوك) فإن التسامح يرتبط بأربع قضايا لا يجب التسامح فيها وهي:

- 1/ إن الحكم ينبغي عليه إلا يتسامح مع الآراء المضادة للمجتمع الإنساني، أو مع القواعد الأخلاقية الضرورية للمحافظة على المجتمع المدني (لوك، 1997 م، 6)
- 2/ لا يجب التسامح مع أولئك الذين لا يعلمون لزوم التسامح مع كل البشر في المجال الديني.

3/ لا يجب التسامح مع الكنيسة التي يقوم دستورها على أن الذين ينتمون إليها، عليهم بالتالي وضع أنفسهم تحت حماية أمير آخر، هذه الكنيسة ليس لها الحق في أن تطلب التسامح من الأمير.

4/ وأخيراً، لا يمكن التسامح على الإطلاق مع الذين ينكرون وجوده.

إن هذه من القضايا الأربع تكشف عن حدود مفهوم التسامح وقصوره عند لوك، وما يحملنا على التصريح بذلك هو أن دائرة التسامح مقصورة على الإنسان المتدين فقط، فنحن نتسامح مع المختلف عنا دينياً، لكننا لا نتسامح مع الإنسان غير المتدين، مما يعني أن التسامح في هذا الباب كما يعرض له لوك هو تسامح ينم عن قصور كبير؛ لأنّه لا يشمل إلا التعددية الدينية. وجّه لوك لعدم التسامح مع الإنسان الملحد تبني على قضية أساسية، وهي: عدم إيمانه بمفاهيم مثل (الوعد والعهد والقسم) من حيث هي روابط المجتمع البشري، ليس لها قيمة بالنسبة إلى الملحد، فإنكارها حتى لو كان بالفکر فقط يفك جميع الأشياء. وجّه لوك هنا واضحة، وهي إن سبب رفضه للملحد هو تهديده للروابط الاجتماعية القائمة.

إن التسامح لدى لوك يحمل جملة من التناقضات، كالتناقض في عدم تعليم مبدأ الاعتقاد الديني الكامن في القناعة الذاتية التي تبني على الإرادة الحرة؛ وأنّه لا يشمل الثقافة. وعنده من أنماط التسامح الأخرى وهو أيضاً محكم بنظرة ضيقة في إطار المجتمع المسيحي، بمعنى أنه لا يحمل طابعاً كونياً، بعكس ما نجد عند (جون رولز) فالإفراد عنده سيتفقون على مبادئ التسامح؛ لأنّ هذه المبادئ سوف تبدو معقولة لكل فرد منهم على الرغم من اختلافاتهم. فقد تجلّى هذا الموقف بصورة واضحة في أعمال رولز على سبيل المثال لا الحصر، حيث تبيّن في نظريته في العدالة مفهوم التسامح وربط بينه وبين الحرية والديمقراطية والمؤسسات. ومنطق رولز هو مقاربة الأسئلة الأخلاقية من منظور سياسي، فهو يحاول تجاوز المنظور الأخلاقي والميتافيزيقي، ليجعل منظومة القيم مفتوحة على أسئلة المجتمع والتربية وحقوق الإنسان.

ونأتي إلى (بول ريكور) الذي تحدث في أعماله الأخيرة عن (نضوب مفهوم التسامح)، نتيجة لأنّ هذا المفهوم يحمل منذ نشأته دلالة سلبية تمثل في تحطّة الآخر، وإقصائه مع تحمله، معتبراً أنّ الديانات التوحيدية قادرة على بلورة مفهوم بديل، يستند إلى الثراء التأويلي الواسع لمفهوم التوحيد نفسه، الذي يمنع أي محاولة لحصر المطلق الإلهي في صور نظرية أو معيارية جزئية، ومن هنا تعدد المسالك إلى الحق باعتبار التناهي البشري فيماً وممارسةً. وهذا ما نجده في الخطاب القرآني للتسامح، فنجد أنّ القرآن أوصى بالتسامح إلى أقصى حد ممكن في الأمور الدينية، وعلى الناس أن يهتدوا عن طريق الاقتناع الذاتي كما جاء في قوله تعالى: «لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ». {البقرة: 255}.

التسامح في الخطاب القرآني:

إن أهم ما يميز الإسلام أنه يأخذ الكائن البشري على ما هو عليه، لا يحاول أن يقتصره على ما ليس من طبيعته؛ كما تصنع النظم المثالية والفلسفية في وضعها للفلسفات تجريدية تحاول أن تقود وتوجه الإنسان، وإن كان في الوقت ذاته يعمد إلى تهذيب هذه الطبيعة، إلى آخر مدى مستطاع، دون أن يكتب شيئاً من النوازع الفطرية، أو يمزق الفرد بين الضغط الواقع عليه من هذه النوازع، وبين المثل العليا التي يرسمها له؛ لأن الغاية العليا للإسلام، هي إيجاد التوازن في نفس الفرد، فيؤدي ذلك إلى إيجاد التوازن في المجتمع، وفي الإنسانية كلها بعد ذلك، مثال ذلك قول الرسول الكريم - ﷺ: (إِنَّ الرَّهْبَانِيَّةَ لَمْ تُكَتَّبْ عَلَيْنَا) (ابن حنبل، 625 / 36) فالرهبانية - في نظر أصحابها - ارتفاع بالحياة عن نوازع الجسد، وتطهير للروح لتكون خليقةً بالدخول في ملكوت الله، ولكنها - في نظر الإسلام - اختلال غير متوازن، يعطل أهداف الحياة، ويعنيّ الفرد في سبيل هدف - مهما يكن نظيفاً في ذاته - فهو غير عادل بالنسبة للفرد والمجتمع والحياة، ومن هنا كذلك يتضح أن الإسلام يسعى إلى التوفيق الدائم بين أهداف الحياة وضرورات المجتمع ونوازع الفرد، دون أن يطغى هدف على هدف، ولا مصلحة على مصلحة.

إنَّ الْبَاحِثُ فِي الْقُرْآنِ لَنْ يَجِدِ الْفَعْلَ (سَمِحَ) وَمُشَتَّقَاهُ فِيهِ، وَلَكِنْ وَرَدَتْ عَدَدٌ كَثِيرٌ مِّنْ كَلِمَاتٍ تَفِيدُ الْمَعْنَى لَهُ، كَالصَّفَحُ وَالْعَفْوُ، وَالْإِحْسَانُ وَالْبَرُ وَنَحْوُهُ، وَالْتَّسَامِحُ يَمْثُلُ الْفَكْرَةَ الْأَسَاسِيَّةَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَتَوَجَّدُ فِيهِ أَرْبَعٌ وَأَبْيَعُونَ آيَةً تَحْدِثُ عَنِ التَّسَامِحِ. وَهَذِهِ الْآيَاتُ جَاءَتْ فِي سِيَاقَاتٍ مُّخْتَلِفَةً؛ لَتَدْلِيلٍ عَلَى مَعْنَى التَّسَامِحِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَمِنْ تَلْكُ الْمَعْنَى:

1/ المغفرة: كما في قوله تعالى: ﴿وَلَئِنْ صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لِمَنْ عَزْمُ الْأَمْوَارِ﴾. {الشورى، 43} فالمثل الأسمى في الإسلام أن تحسن إلى من أساء إليك، وتعفو عن ظلمك، فالإسلام يجيز المعاملة بالمثل، ولكنه يشجع على العفو والمغفرة عند المقدرة، وهذا هو النبل وكرم الخلق، والعظمة الإنسانية، والتسامح في المعاملة الذي نجده في دين الإسلام.

2/ الإحسان: لغة: مصدر أحسن يحسن إحساناً، وهو ضد الإساءة، وهو إجادة العمل وإتقانه وإخلاصه كما في قوله تعالى: ﴿قُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾ {البقرة، 83}. وفي قوله تعالى: ﴿وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾. {القصص، 77}، والإحسان أعلى مراتب الدين بعد الإسلام والإيمان، وكما ورد في الحديث القدسي: (الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك). (الطبرى، 1420 هـ، 128).

إذا كان الإسلام هو الأركان الظاهرة عند التفصيل واقتراحه بالإيمان. والإيمان إذ ذاك هو الأركان الباطنة، فإن الإحسان هو تحسين الظاهر والباطن. وأما عند الإطلاق فإنه يشمل الدين كله.

وقد جاء الإحسان في القرآن الكريم في مواضع كثيرة، تارة مقروراً بالإسلام، وتارة مقروراً بالإيمان، وتارة أخرى مقروراً بالتقى، أوهما جميعاً، وتارة بالجهاد، وتارة بالعمل الصالح مطلاقاً، وتارة بالإنفاق في سبيل الله وهو الجهاد.

3/ العفو: ذكرت هذه الكلمة في القرآن الكريم خمسة وثلاثين مرة منها قوله تعالى: «**خُذِ الْعَفْوَ وَأُمِرْ بِالْعُرْفِ وَأَغْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِيَّنَ**». {الأعراف، 199} قوله تعالى: «**وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ**». {آل عمران، 134} وفصل العلماء مراد هذه الآيات، كقول القرطبي، هذه الآية من ثلاث كلمات، تضمنَت قواعد الشريعة في المأمورات والمهنيات، وفيه العفو عن المذنبين، والرفق بالمؤمنين، وغير ذلك من أخلاق المطهعين.

وقد ذكر ابن كثير في تفسير هذه الآية الفرق بين العفو والمغفرة، فالعفو يكون بين العبد والله سبحانه وتعالى، والمغفرة فيما بين العبد والعبد، وكلها معاني وتفسيرات تدل على عظمة دين الإسلام في اهتمامه بالإنسان في علاقته التعبدية بالله، وعلاقته مع أخيه الإنسان من خلال قيم وأخلاق سماوية جعل الله فيها النبراس والهدى.

4/ الصفح: كما ورد في قوله تعالى: «**وَإِنْ تَعْفُوا وَتَصْفُحُوا وَتَغْفِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ**». {التغابن، 14}. والصفح في لسان العربية هو الإعراض عن اللقيا بما لا يحب، يقال: صفح عنه أي: أعرض عن عقوبته، بل عن ملامته، وعن ذكر ذنبه، بل عن تذكره، وتلك مقامات علياً متضاعدة من الصفح والتسامح، ففي الصفح إقبال وبشاشة وجه، ولذا جاء منه التصافح، وهو الأخذ باليد، أي أن يضع الرجل صفح كفه في صفح كف الآخر، وهذا فيه رمز إلى ما قام في القلب من القبول والإقبال، ومن هنا شرعت المصافحة بين الرجال بعضهم بعضاً، وبين النساء بعضهن بعضاً، إذاناً بالقبول والإقبال.

5/ والصفح أبلغ من العفو، وذلك لأن الإنسان قد يعفو ولا يصفح؛ فالصفح يعني التجاوز عن الخطأ، وإزالة أثره من النفس، وترك التأنيب أي محو الخطأ لأن لم يكن، فالعفو ترك المؤاخذة بالذنب. والصفح إزالة أثره من النفس، قوله تعالى: «**فَاصْفَحِ الصَّفْحَ الْجَمِيلَ**». {الحجرات، 85} يقول ابن القيم سمعت ابن تيمية يقول: ذكر الله الصبر الجميل، والصفح الجميل، والهجر الجميل؛ فالصبر الجميل الذي لا شكوى معه، والهجر الجميل الذي لا أذى معه، والصفح الجميل الذي لا عتاب معه (ابن تيمية، 1971 م، 329).

6/ البر: جاءت في الكتاب الكريم على وجوه كثيرة، إلا أنها تدور حول معاني الخير والعمل الصالح، والحق والعدل، والثواب الجليل والإحسان إلى ذوي القربى واليتامى والأرامل والمساكين والمحاجين، في سورة البقرة المدنية: «**أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنفُسَكُمْ وَأَنَّتُمْ تَتَلَوَّنَ الْكِتَابَ أَفَلَا**

تَعْقِلُونَ ﴿٤٤﴾. {البقرة، 44} فالبر المراد به الإيمان والعمل الصالح، ذلك أنَّ بعض أخبار اليهود كانوا يأمرؤن أتباعهم سرًا بالإيمان بنبينا محمدًا - صلوات الله وسلامه عليه - ولا يتبعونه، ويأمرونهم بالتصدق ولا يصدقون، وبالعمل الصالح ولا يفعلون، فوبخهم الحق - تبارك وتعالى - على نسيان أنفسهم، ومخالفته أقوالهم لفعالهم، كذلك في قوله تعالى: ﴿أَن تَبُرُّوهُمْ وَتُفْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾. {المتحنة، 8}، والبر اسم جامع لكل ما يحبه الله ويرضاه من الأعمال الظاهرة والباطنة، ومنها قوله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبَرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾. {المائدة، 2}، وقد أوجبت الآية على المسلمين أن يتعاونوا على كل ما فيه خيرهم الديني والدنيوي، وألا يضرن الفرد على الجماعة بما يحسن من علم أو صناعة أو حِبَّة، وبما يملك من مال، وقد دلت الآية على تأصُّل روح التعاون في الإسلام، وأنَّه دعا إلى التعاون قبل أن يعرف العالم الغربي ذلك ببضعة قرون. وهذا غاية السمو والتسامح، لا يمنع الإسلام معتنقيه من الإحسان إلى من ليس على دينهم ما دام مسالماً ومن معاملتهم بالحسنى والعدل، وقد كان وما زال هذا المبدأ من أهم قيم الإسلام الأخلاقية.

7 / الصبر: كما في قوله تعالى: ﴿وَاصْبِرْ وَمَا صَبُرْكَ إِلَّا بِاللَّهِ وَلَا تَحْزُنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُنْ فِي ضَيْقٍ مَّا يَمْكُرُونَ﴾. {النحل، 127}.

إن القرآن الكريم رسم مبدأ التسامح مع الآخرين من أهل الديانات السماوية، فالدينات السماوية تستقي من معين واحد ﴿شَرَعَ لَكُم مِّنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَقَرَّبُوا فِيهِ﴾ {الشورى ، 13}.

كل هذه القواعد والأصول تبين أن دين الإسلام هو دين التسامح الديني والأخلاقي، والفكري والاجتماعي والسياسي. وقدم الإسلام أكبر عنوان حرية الإنسانية وحضارتها، وإنه أوقف شعلة العلم والمعرفة، وإنه أعطى الصدارة للعلم، وعلم الإنسان عظمة الحب والإخاء والتسامح، وقدَّم للإنسان الفكر الحق، والمضمون الصادق للحرية، والأخلاق والعدل والمساواة.

الضوابط الشرعية للتسامح:

مع إقرار الإسلام لثقافة التسامح والتي تعني أن المرء حر فيتمسك بمعتقداته، وأن يقبل أن يتمسك الآخرون بمعتقداتهم، ومن ثمَّ الإقرار بأنَّ البشر المختلفين بطبعهم في مظهرهم، وأوضاعهم، ولغاتهم وسلوكياتهم، لهم الحق في العيش بسلام، وأن آراء الفرد ينبغي ألا تفرض على الآخر، ومن ثم نستطيع أن نفرق بين التسامح والتساهل، الذي يعني التنازل عن الثوابت، لكن ذلك وضع الإسلام ضوابط شرعية للتسامح في الإسلام:

أولاً: عقيدة الولاء والبراء

الناس ينقسمون إلى قسمين: الأول مسلمين، والآخر غير مسلمين، فاما المسلمين الذين آمنوا بالله ورسوله فتجب موالاتهم وإظهار الود لهم بالأقوال، والأفعال، والتوايا الصادقة. وأما غير المسلمين . على اختلاف أصنافهم . فقد نهى المولى سبحانه المؤمنين عن اتخاذ الكافرين أولياء وأصدقاء من دون المؤمنين وأخبر أن من فعل ذلك فليس من الله في شيء، أي بريء من الله وبريء الله منه بارتداده عن دينه، ودخوله في الكفر (الطبرى، 2000 م، 313)، من ثم فقد سد الإسلام النرائى التي ربما تفضى إلى موالة اليهود والنصارى، فعن أبي هيريرة أن رسول الله قال: ﴿لَا تَنْدُوْا الْمُهُودَ وَالنَّصَارَىٰ بِالسَّلَامِ، فَإِذَا لَقَيْتُمُ أَحَدَهُمْ فاضطروهُمْ إِلَى أَصْبِقِهِ﴾ (مسلم، د.ت، بالرقم 2167 / والترمذى، 1988 م، بالرقم 1602). إن السَّلام إعزاز وإكرام، ولا يجدر إعزازهم ولا إكرامهم، بل اللائق بهم الإعراض عنهم وترك الالتفات إليهم تصغيراً لهم وتحقيقاً لشأنهم؛ فيحرم ابتداؤهم على الأصح عند الشافعية، وأوجبوا الرد عليهم بعليكم فقط.(المناوي، 1356هـ، 386/6).

ثانياً: العدل والمعرفة:

العدل من الغايات الكبرى التي اتفقت عليها الشرائع السماوية، ومن أجله أرسل الله رسلاه، وأنزل كتبه ليقوم الناس بالقسط، ومن ثم ميز الله سبحانه الفئة المؤمنة بالعدل، والالتزام به منهاجاً للحياة. ونظر الإسلام إلى العدل نظرة عامة شاملة، سواءً أكانت بين المسلمين مع بعضهم البعض أم كانت مع غيرهم

ثالثاً: الأحكام والمقاصد

إنَّ من الضروري التمييز بين الثوابات والمتغيرات من الأحكام، إذ تستمد هذه الأحكام ثباتها من كونها صيغت في نصوص قطعية في ثبوتها ودلائلها، تسمو على المراجعة والتعددية، وتعد هذه الأحكام محل إجماع واتفاق بين عامة المسلمين من لدن المصطفى ﷺ إلى يوم القيمة، وبمقابل هذه الأحكام الثابتة القاطعة أحكام متغيرة بتغير الأزمنة والأمكنة والأحوال والأوضاع، وذلك لكونها أحكاماً مصوحة في نصوصٍ ظنية في الدلالة والثبوت معاً، أو في الدلالة دون الثبوت، أو في الثبوت دون الدلالة؛ ولأنَّ الظن يخالط هذه الأحكام إما في ثبوتها أو في دلالتها؛ لذلك فإنَّها كانت وستظل ميدانًا فسيحًا للتعددية والاختلاف، إذ كل تغير للزمان والمكان والوضع، يعني أن يصيب هذه الأحكام التغيير والتبدل والتحول.

إنَّ إدراك الفروق بين هذين النوعين من الأحكام الشرعية في تسامحنا مع الآخر، يقتضي ألا يخلط المرء بينهما، وألا يساوي بينهما، فالثوابت ينبغي أن تبقى ثوابت لا تخضع للمساومة، أو التنازل، أو التحول،

وأما المتغيرات، فإنَّ للمرء أن يعيده النظر فيها في ضوء ما يستجد في واقعه، وزمانه ومكانه من أوضاع فكريَّة أو اجتماعية، أو سياسية، أو ثقافية، وذلك بغية ترجيح ما يتناوب مع زمانه، ومكانه، وواقعه.

نماذج التسامح في الإسلام :

ومن نماذج التسامح في الإسلام ويمكن ذكرها باختصار دخول عمر بن الخطاب إلى القدس وعهده لأهلها، ودخول المسلمين إلى الأندلس ونشرهم للعلم والحضارة في ربوة أوروبا، ثم خروجهم منه. ومن نماذج التسامح في الإسلام: صحيفة المدينة، ووفد نجران، وفتح مكة، ووصية الخليفة أبي بكر الصديق لأسامة بن زيد، والميثاق الذي أعطاه خالد بن الوليد لأهل دمشق، والميثاق الذي أعطاه عمرو بن العاص لأقباط مصر، وفتح الأندلس، وصلاح الدين ومعاملته للصليبيين، محمد الفاتح ومعاملته لأهل القدسية.

الخاتمة

توصل الباحث من خلال هذه الدراسة إلى عدة نتائج مهمة:

- تعود الجذور الفلسفية لمفهوم التسامح إلى فلاسفه أمثال جون ستيفوارت ميل، الذي عده فضيلة صعبة، وجون رولز الذي تناوله في نظريته حول العدالة.
- تناول القرآن الكريم لمفهوم التسامح وتجليه في معانٍ مثل المغفرة والعفو والإحسان من خلال العديد من آياته الكريمة.
- وجود أوجه اتفاق بين الرؤيتين الفلسفية والقرآنية حول احترام حرية الآخر وقبول وجهات نظره المختلفة.
- تأصيل مفهوم التسامح في الإسلام منذ بدايته باعتباره قيمة أساسية، عكس الفلسفة التي غاب فيها هذا المفهوم أولاً ثم دخلته لاحقاً.
- وجود نماذج تاريخية للتسامح في الإسلام مثل صحيفة المدينة وفتح مكة وتعامل صلاح الدين مع الصليبيين.

تقترن الدراسة بما يلي:

- وضع خطط لنشر ثقافة التسامح وتنميتها.
- تصحيح المفاهيم المغلوبة حول مفهوم التسامح .
- إعداد برامج تعليمية للشباب تعزز هذه الثقافة.

المصادر والمراجع

أولاً: القرآن الكريم

ثانياً: الكتب والمجلات

- إبراهيم إعراب، التسامح وإشكالية المرجعية في الخطاب العربي، مجلة المستقبل العربي أكتوبر 1997م).
- ايك أغلو ياكو بونشي، أسباب اللاتسام وظاهره، ترجمة عبد الفتاح حسن، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 2010م.
- الترمذى، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرَة، سنن الترمذى، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي - بيروت 1998م.
- ابن تيمية، مجموع الفتاوى، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، 1971م.
- جون رولز، قانون الشعوب وعودة إلى فكرة العقد العام، ترجمة محمد خليل، المجلس الأعلى للثقافة، الفرع القومى للترجمة القاهرة، 2007م.
- جون لوك، رسالة في التسامح، ترجمة: مني أبو سنة، تقديم ومراجعة: مراد وهبة، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ط1، 1997م.
- حمد غانم، قراءة في رسالة جون لوك عن التسامح، منشورات مؤسسة مؤمنون بلا حدود للدراسات والأبحاث، الرباط، المملكة المغربية، 2019م.
- ابن حنبل (الإمام أحمد)، المسند، تحقيق: شعيب الأرناؤوط - عادل مرشد، وأخرون، (د.ت).
- شبستري، محمد مجتمد، بحث إشكالية التسامح، كتاب التسامح وجذور اللاتسام، مجموعة مؤلفين، مركز دراسات فلسفة الدين، بغداد، 2005م.
- الطبرى: جامع البيان في تأويل القرآن، تحقيق: أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، ط 2000م).
- عبد الرحمن بدوى، موسوعة الفلسفة، بيروت المؤسسة الغربية للدراسة والنشر، 1996م.
- عبد الرؤوف المناوى، فيض القدير شرح الجامع الصغير، المكتبة التجارية الكبرى، مصر ط 1، 1356هـ).
- عبد القادر الشيخلى، ثقافة التسامح، مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطنى، ط 1، المملكة العربية السعودية، 2017م).

- على عبا وفاتن محمد رزاق، **التسامح في بعض الحضارات القديمة**، بيت العلوم السياسية جامعة بغداد، بحث منشور في موقع www.iasj.net.
- الفيروز بادي، **القاموس المحيط**، تحقيق محمد نعيم، بيروت، مؤسسة الرسالة، (1998م).
- قانون لاروس الموسوي، باريس، مكتبة لاروس، (1985م).
- محمد عابد الجابري، **المثقفون في الحضارة العربية**، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت لبنان، (1995م).
- محمد عابد جابر، **قضايا في الفكر المعاصر**، (العقلة - صراع الحضارات، العودة إلى الأخلاق - الديمقراطية) مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت لبنان، (1997م).
- مراد وهبة، **التسامح والدوجماتيقية**، أبحاث المؤتمر الإقليعي للبحوث الاجتماعية، القاهرة، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، (1987م).
- مسلم: أبو الحسين بن الحاج القشيري، **صحيح مسلم**، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربي: فيصل عيسى البابي الحلبي - القاهرة، (د.ت).
- ابن منظور، **لسان العرب**، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى (2001م).
- ناهدة عبد الكريم، **جدلية العنف والتسامح**، بيت الحكم، بغداد، (2008م).
- هشام داود وأخرون، **التسامح ومنابع اللا تسامح**، مركز دراسات فلسفة الدين، بغداد، (2004م).