ملخص رسائل الماجستير المجازة
بمعهد الدراسات الافريقية والآسيوية
جامعة الخرطوم فى السنوات ١٩٧٧-١٩٨٤

يوسا حسن واوا
آمال عيسى الفاضل

الأمين أبو منقة، الجماعات اللّغوية الهوساتية والفولانية فى السودان: دراسة لمجتمع مايرنو فى مديرية النيل الأزرق، ١٩٧٨، ١٧٥ ص ،جداول.

تستند هذه الدراسة على بيانات بحث ميدانى تمّ اجراؤه بغرض توصيف الجماعات اللّغوية الهوساتية والفولانية فى السودان مع التركيز على مدينة مايرنو. تقدّم الدراسة خلفية تاريخية عن مجتمع المنطقة وتصف الوضع اللّغوى هناك وتحلّل عمليات الاستلاف اللّغوى.

آسيا محجوب أحمد، التقاليد والتمدّن فى عاصمة قومية افريقية، ١٩٧٧ ٤٣٩ ص

الدراسة ناقشت موضوع الخرطوم كعاصمة كبرى،تاريخ حضورها السكانى وسكناها بتركيز على مجموعة الحمر من بقارة كردفان الذين نزحوا اليها.وتقرّر الدراسة أنّ طبيعة تحضّر الخرطوم هو الانتقال من الريف الى الحضر،ويتم فيها تمازج تقاليد الجماعات ،والتأقلم على أسلوب حياة الحضر والتفاعل تجاه التغييرات الاجتماعية والاقتصادية.

أيوم، ادوارد بول، بعض مظاهر النظام الصوتى وعمليات تكوين جموع الأسماء فى لغة دينكا بور، ١٩٨٠، ٩٦ ص ، خرائط وجداول.

تقدّم الدراسة معلومات حول مجموعة الدينكا وموقع لغتهم من التصنيف اللّغوى. ثمّ تعمد لدراسة الأصوات والنظام الصوتى فى دينكا بور فتتعرّض لتشكيلة الفونيمات وتوزيعها وكذلك الصوائت والصوامت.

بيرسون، أندرو مارتن، دراسة للهجات مجموعة الجور ـ بيل اللّغوية،

١٩٧٩، ٩٥ ص.

تجرى هذه الدراسة مقارنة بين لهجات مجموعة الجور - بيل اللّغوية بهدف اختيار إحداها للاستخدام فى برنامج محو الأمية. وتتضمّن الوسائل المنهجية اللّسانية التى استخدمتها الدراسة: الاحصاء المعجمى وتحديد النمط النحوى ودراسة الوضع اللّسانى - الاجتماعى. وقد خرجت الدراسة بتزكية لهجة الجور - مودو كأفضل اختيار لكونها تحتوى على أكبر قدر من المفردات والخصائص النحوية المشتركة مع اللّهجات الأخرى ممّا يجعلها مفهومة على نطاق أوسع.

تيراب الشريف أحمد الناجى، شعر بنى هلبة الشعبى: أشكاله ومحتواه، ١٩٧٧، ٤٨٢ ص، خرائط جزءان.

تبحث الرسالة فى شعر بنى هلبة (قسم من البقارة جنوب دارفور) الشعبى وتنظر الى انعكاس ثقافتهم فيه. وتعنى الرسالة أيضا بميزات ذلك الشعر أسلوبا وغرضا فى نطاقهما الثقافى. ومن أهم أغراض ذلك الشعر ممّا تناولته الرسالة أغراض المدح والحب والموت والسعى بالوساطة بين الناس.

جعفر حسن فضل، التبشير المسيحى والدعوة الاسلامية فى جنوب السودان (١٩٥٦-١٩٨٠)، ١٩٨٤، ٢٨٠ ص.

يتناول هذا البحث حركة التبشير المسيحى والدعوة الاسلامية فى جنوب السودان بعد الاستقلال وما حدث للنشاط الكنسى من تغيّرات وتطوّرات فى ظلّ الظروف السياسية الجديدة وتتعرّض لما قام به المسلمون من مجهودات لنشر الاسلام واللّغة العربية. كما تعالج الرسالة أثر الحرب الأهلية على النشاط الدينى فى الجنوب، والنشاط الدينى بعد اتفاقية السلام ١٩٧٢م.

جعفر طه حمزة، المقاطعة العربية لاسرائيل، ١٩٧٩، ٤٥١ ص، جداول.

يقع هذا البحث فى خمسة فصول. يتضمّن الفصل الأول عرضا لأسلحة الحرب الاقتصادية وتعريفا للمقاطعة الشعبية والرسمية كما يتضمّن

عرضا للمقاطعة الدولية. واختصّ الفصل الثانى بدراسة المقاطعة الشعبية التى أعلنها عرب فلسطين كما عالج طبيعة تلك المقاطعة باعتبارها وجها من وجوه المقاومة الوطنية للاستيطان الصهيونى والاستعمار البريطانى. واختصّ الفصل الثالث بالنظر فى المقاطعة العربية وهى تعمل بأجهزة عمل رسمية تحت اشراف جامعة الدول العربية. كذلك اشتمل هذا الفصل على دراسة التشريعات المضادّة للمقاطعة العربية فى الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وكندا وموقف اليابان والمجموعة الأوربية والدول الاشتراكية من المقاطعة. وتضمّن الفصل الرابع دراسة لأهم جوانب الاقتصاد الاسرائيلى مع بيان تأثير المقاطعة العربية عليها. كذلك اشتمل هذا الفصل على عرض لأعمال المقاطعة العربية مع تقييم لها. وهناك أيضا عرض وتحليل لسياسة الجسور المفتوحة. وبحث الفصل الخامس فى مستقبل المقاطعة فى ظل التسويات السلمية المطروحة مع عرض لوسائل السلام الاسرائيلية السياسية والاقتصادية. ومن الواضح أنّ هذه الدراسة هى عرض واستخلاص للنتائج السياسية والاقتصادية لعلاقات المقاطعة ومعالجة لتاريخها وحاضرها ومستقبلها.

حسن مكى محمد أحمد، البعث المعاصر فى ايران: جذوره وتطوّره (١٩٦٣-١٩٨٠)، ٤١٦ ص.

يقع هذا البحث فى ثمانية فصول. يشتمل الفصل الأول على مقدمة تاريخية ألقت الضوء على تاريخ ايران وركزت على الثورة الدستورية فى ١٩٠٦ وحركة تأميم النفط فى ١٩٤٨-١٩٥٢م. أمّا الفصل الثانى والثالث فقد عالجا تطوّر الحركة الاسلامية المعاصرة فى ايران. وتناول الباحث فى الفصل الرابع الصراع داخل التنظيم الذى قام بالثورة ومراكز القوى وحركات القوميات التى تهدّد مسار الثورة وختم هذا الفصل بالحديث عن مؤسسات الثورة الاسلامية. أمّا الفصل الخامس فقد اقتصر على سلوك الثورة الاسلامية الايرانية فى التعاملات الدولية والفصل السادس كان عن المرتكزات الأساسية لفكر الثورة الاسلامية. أمّا الفصل السابع فقد خصّصه الباحث للحديث عن توقعاته لمسار حركة الثورة الاسلامية.

رحمة الله محمد عثمان، العون العربى لافريقيا (١٩٧٤-١٩٧٧) التعاون بين الدول النامية، ١٩٧٩، (٢٣٨ صفحة).

تعطى الدراسة تقديرا كمّيا للعون العربى والاستثمار فى افريقيا بهدف تأسيس تعاون عربى افريقى تحقق الدول القابضة فيه استقلالا اقتصاديا فى نهاية المطاف. وتتعرّض الدراسة لبعض مظاهر الاعتماد الاقتصادى بين الدول الافريقية والعربية مثل مشاكل الطاقة، تنمية الدول الافريقية ومظاهر موّسسات العون العربى.

الرسالة النور محمد، الفولكلور الافريقى والسياسة، ١٩٧٧، ٤٢٢ ص.

تطرّقت الدراسة للعلاقة بين الفولكلور والعلوم السياسية فى العالم، وكيفية استغلال الفولكلور فى الدعاية السياسية. اهتمّ التحليل بفترة ما قبل الاستعمار وفترة الاستعمار ثم ما بعد الاستعمار. فى رأى الدارسة أنّ الفولكلور فى السودان قد استخدم كعنصر توحيد وتفريق، وقد دعمت هذا الرأى باعطاء أمثلة من شمال وجنوب السودان.

زهير عبد المحسن مهدى، نشأة وتطوّر صناعة السكر فى السودان، ١٩٨٠ ٢٢٧ ص، رسوم توضيحية.

هذا البحث يدرس بتركيز الجانب الاقتصادى لصناعة السكر وبالتالى فالبحث يتطرّق الى اقتصاديات انتاج القصب وتصنيعه كمدخل للحديث عن تطوّر صناعة السكر فى السودان. ويسترسل الكاتب متحدثا عن المصانع وما حققته من انتاج فى ضوء الطاقة الانتاجية القصوى المقدّرة لكلّ منها والمعوقات التى تظهر أمام هذه الصناعة بالسودان. وفى الختام يطرح الكاتب تصوّره لمستقبل صناعة السكر بالسودان مع بيان الأثر أو المردود الاجتماعى والحضارى لتلك الصناعة فى هذا القطر.

ساتورا سالدو مكوشى، دور المكتبات فى تنمية التعليم فى محافظة الخرطوم، ١٩٨٢، ٦٦ صفحة.

تبحث الدراسة دور المكتبات فى تنمية التعليم. استعمل

الدّارس وسائل الجمع الميدانى والمسح لتحديد المشاكل التى تواجهها المكتبات والمدى الذى حققته المكتبات فى أداء دورها التنموى فى مجال التعليم.

سارّة يوسف اسماعيل، قريتان من جبال النوبا؛ دراسة لسانية اجتماعية لأم برمبيطة والفيض أم عبد الله، ١٩٧٨، ٧١ ص ،جداول، رسوم بيانية ،خرائط .

هذه دراسة للأوضاع اللّغوية فى كلّ من أم برمبيطة والفيض أم عبد الله. ويغطّى موضوع الدراسة تحديد اللّغات التى يتحدّثها أهل كلّ من القريتين وأنماط التعدّد اللّغوى فى معرفتهم اللّغوية. كما يشمل موضوعها أيضا دراسة استخدام اللّغة العربية فى البيت وفى السوق من قبل المجموعات النّاطقة بغيرها والأطفال فى سن ما قبل المدرسة. كما تفرد الدراسة قسما تتناول فيه اللّغات المحلّية للمنطقة.

سر الختم محمد سيد أحمد، تاريخ نشاطات التبشير المسيحى فى جنوب السودان ١٨٤٦-١٩٤٧، ١٩٧٧، ٢٠٨ ص ،خرائط ،جداول.

ترسم الدراسة إطارا لتاريخ محاولات التبشير المسيحى للوصول الى الجنوب وبناء إرساليات فيه. وأرّخت الرسالة لصراع البريطانيين والفرنسيين والبرتقاليين للاستئثار بالجنوب وهو الصراع الذى انتهى بظفر البريطانيين. وفى الرسالة نظرات لنشاط المهدية فى الجنوب ولهزيمتها فيه.

سهير شنودة جرجس، دراسة للنظام الصوتى للغة الدازا (Dazagha) تهدف لتلبية الاحتياجات التعليمية للجماعات المهاجرة التى تتحدّثها بالسودان، ١٩٧٨، ١٤٨ ص.

تدرس هذه الرسالة النظام الصوتى للغة الدازا والاختلافات الثقافية واللّسانية بينها وبين اللّغة العربية. كما تحوى ترجمة قامت بها الكاتبة للجزء الأول من كتابى الأول (الذى هو من مقرّرات المطالعة فى التعليم الابتدائى) من العربية لهذه اللّغة.

سيد محمد على أحمد الحورى، تطوّر الدراسات العليا فى السودان (١٩٥٦-١٩٨٠)، جامعة الخرطوم، معهد الدراسات الافريقية والآسيوية، ١٩٨٢، ٥١٨ ص.

تتناول الدراسة الارث التعليمى السودانى، وما حققه السودان من استقلال فى التعليم العام. وتتعرّض لفلسفة وتنظيم التعليم العالى وتوجهات الدولة للسيطرة خلال فترة النظم العسكرية. لقد قيّمت الدراسة المحتوى الحقيقى للتعليم العالى، الموروث أو المحدث كما ناقشت تعداد طلاّب التعليم العالى، والضغائن ضد التعليم الفنّى ودور الطالبات، وبحوث هيئة التدريس وامكانيات وتوظيف الحاصلين على الدرجات العليا، كذلك ناقشت الدراسة توجّه الدولة لتخفيض النسبة العالية لهجرة العقول، ونجاحها وفشلها فى هذا المسعى.

سيلفو ميتفريا سيلفو فيرو، شعر العمل فى شرق أورموس بأثيوبيا، ١٩٧٩، ٥٨٨ ص.

اهتمت الدراسة بالأعمال الشعرية فى شرق أورموس بأثيوبيا. تشتمل الدراسة على قصائد مسجّلة من ثمانية أشخاص تمّ اختيارهم من ثمان مجموعات قبلية ومن مناطق مختلفة. وكان تقسيم الدراسة كالآتى: نصوص الدراسة والعمل التحليلى ثم النصوص الشعرية والتى هى عبارة عن جمع للقصائد.

شرف الدين الأمين عبد السلام، الهمبتة فى السودان: أصولها، دوافعها وشعرها، ١٩٧٧، ١٢٧ ص.

إنّ أساس المنهج الذى اتبعه الكاتب فى هذا البحث هو دراسة الجوانب المختلفة لظاهرة المهمبتة كما يعكسها شعر الهمباتة وأخبارهم ورواياتهم والروايات التى تروى عنهم. ويقع هذا البحث فى أربعة أبواب رئيسية. يتحدّث الباب الأول عن معنى الهمبتة والألفاظ الدالّة عليها فى مختلف البيئات التى عرفتها، ثم أصول هذه الظاهرة وتاريخ نشأتها وأشهر المشتغلين بها من القبائل والأفراد. ويتطرّق الباب الثانى لدوافع الهمبتة ونظمها وقيمها. وفى الباب الثالث حديث عن شعر الهمباتة: خصائصه الفنّية والموضوعية. أمّا

الباب الرابع فهو عبارة عن مقارنة بين ظاهرة الصعلكة فى تاريخ الأدب العربى،والتى شهدت أحداثها الجزيرة العربية منذ أكثر من ألف وخمسمائة عام،وبين الهمبتة فى السودان.

* **الشيخ بابكر درويش**، مجتمع الرشايدة التقليدى الشرقى والحديث، ١٩٨٢، ١٥٥ ص

تعالج الدراسة العلاقة بين فولكلور مجموعة الرشايدة وخطة التنمية كمشكلة حضارية. وقد دعت الدراسة لقيام عمليات التحديث على أساس روّى الجماعة المعنية.

الصادق محمد سليمان، الحروز فى السودان، أصولها ووظائفها وأغراضها، دراسة تحليلية توثيقية، ١٩٨٣، ٨٥ ص.

تمثل الدراسة محاولة لاستقصاء استخدام الحروز فى السودان أصلا ووظيفة وغرضا. تناقش المقدمة الطب التقليدى كجزء لا يتجزّأ من الثقافة التقليدية. ويتناول الفصل الأول الخطوط العريضة للممارسات الطبية السحرية الدينية فى السودان مع الاشارة الى الوسائل والأساليب المستخدمة. وموضوع الفصل الثانى هو الأغراض التى تستخدم من أجلها الحروز والوظائف التى تؤديها،ويتطرّق الفصل الثانى أيضا للمعنى اللّغوى للحروز والمعنى الاصطلاحى ومراحل تطوّر ممارسة الحروز فى العالم القديم والطقوس المصاحبة لاستخدام الحروز،والمواد والعناصر التى تدخل فى صناعة الحرز. وقد كان موضوع الفصل الثالث هو الخلفيات الثقافية والحضارية لاستخدام الحرز فى السودان والمؤثرات الخارجية فى هذا الموروث. وقد نوقشت فى الفصل الرابع والخامس الحروز الخاصّة بدورة الحياة والحروز العامّة وأغراضها.

عباس محمد خير، دراسة مقارنة لأسماء الأماكن والأسماء الجغرافية فى اللّغة النوبية، ١٩٨٠، ٦٨ ص،خرائط.

هذه دراسة للمسمّيات الجغرافية فى اللّغة النوبية تقوم على مقارنة التسميات الأصلية الأكثر شيوعا فى الاستخدام لوصف الأماكن

والمعانى التى تعبّر عنها،كذلك تحدّد الدراسة بعض العناصر التى ترى أن تشملها خرائط مصلحة المساحة.

عبد العظيم سليمان ابراهيم، هجرة السودانيين الى دول البترول العربية، ١٩٨٤، ٩٧ ص.

ناقشت الأطروحة موضوع هجرة الشباب السودانى من ذوى التأهيل العالى الى الدول العربية الغنية، الشىء الذى يحدث فراغا فى بعض الوظائف بالداخل، لأنّ هجرة بعضهم تتم بطرق غير مشروعة. هؤلاء المهاجرون يحوّلون نقودا لداخل القطر بطرق مختلفة تساعد فى المسألة الاقتصادية، غير أنّها لا تساهم فى توازن ميزان المدفوعات. كما أنّ تعداد السكان يتأثر بتلك الهجرة بمعنى أنّ من يهاجرون هم الشباب الذين يتركون وراءهم نساء وأطفال وكبار السن.

عبد المتعال خليل مصطفى، عادات الزواج عند البديرية، ١٩٧٧، ٢١٥ ص.

دراسة أثنوغرافية لعادات الزواج والطلاق عند جماعة البديرية فى كردفان. وهى تشير الى الأوضاع الجغرافية، القبلية، التاريخ السياسى، الاقتصاد، عادات الزواج، وطرق الطلاق الرسمية والعرفية بين مجموعة البديرية.

عثمان محمد بوقاجى، دراسة مقارنة لحركة عثمان دان فوديو فى أرض الهوسا فى مطلع القرن التاسع عشر، ومحمد أحمد المهدى فى السودان فى أواخر القرن التاسع عشر، ١٩٨١، ٣٢٣ ص.

قارنت الدراسة حركتى عثمان دان فوديو فى أرض الهوسا ومحمّد أحمد المهدى فى السودان. وقدّمت الدراسة تحليلا للحركتين فى الاطار الاسلامى.

على صالح كرّار، أثر التعاليم الادريسية فى الطرق الصوفية فى السودان، ١٩٧٧، ٢٠٧ ص.

يهدف هذا البحث الى دراسة التعاليم الادريسية دراسة تاريخية

تتناول أصولها وتطوّرها وكيفية دخولها السودان. بالاضافة الى دراسة أثرها على الطرق الصوفية فى السودان بوجه عام. يتناول الباحث فى المقدمة حركة التجديد الصوفى التى شهدها العالم الاسلامى فى أخريات القرن الثامن عشر ومطلع القرن التاسع عشر ويتعرّض الفصل الأول الى نشأة وحياة السيد أحمد بن ادريس. أمّا الفصل الثانى فيختص بالتعاليم الأساسية للمدرسة الادريسية ويتعرّض هذا الفصل أيضا لأوجه الشبه والاختلافات الفكرية بين الدعوة الوهابية والمدرسة الادريسية. وأفرد الفصل الثالث لدراسة كيفية دخول تعاليم المدرسة الادريسية السودان ووسائل انتشارها ثم تناول الباحث جهود كل فرع من فروع المدرسة الادريسية لنشر التعاليم فى السودان. ويحكى الفصل الرابع تطوّر المدرسة الادريسية خلال المراحل التاريخية المختلفة. ويتناول الفصل الخامس مؤلّفات مؤسسى الطرق المنبثقة عن الادريسية. ويذيّل الباحث رسالته بخاتمة موجزة تعرّض فيها للآثار الفكرية والاجتماعية والسياسية للتعاليم الادريسية فى السودان والأثر الذى نجم عن ازدياد نسبة التعليم ودرجة الوعى على مكانة الطرق الصوفية بوجه عام.

عمر محمد أحمد صديق، المشكلة التشادية، ١٩٨٢، ٥٣٧ ص، خرط.

كان هدف البحث الوقوف على حقائق الوضع فى مشكلة تشاد واستقراء جذورها والدوافع السياسية والاجتماعية والاقتصادية من ورائها. وقد ركّز الباحث على بعض الحقائق الضرورية فى جذور هذه المشكلة وتطوّراتها مثل الاختلافات الاقليمية داخل القطر والخلفية التاريخية للتركيبة الاجتماعية المكوّنة لهذه الأقاليم كما أشار للاختلافات العرقية والثقافية والدينية للسكان. وتكلّم عن مدى مسئولية الاستعمار فى تعقيد الخلافات الاجتماعية والسياسية داخل القطر ثم الهيمنة السياسية لاحدى الطوائف على الطوائف الأخرى.

عوض عبد الغفار على، تاريخ العلاقات المتبادلة بين الحمر والنيقوك (١٩٠٠–١٩٧٨)، ١٩٨٠، ١١٢ ص.

لعرب الحمر والدينكا (نيقوك) علاقة تاريخية فى التعايش

السلمى المشترك فى منطقة بحر العرب . وتتناول الدراسة سياسة الاستعمار البريطانى وحيله فى منطقة بحر العرب فى الفترة (١٩٣٠-١٩٤٧). تطرّقت الدراسة لأصل العلاقة بين الحمر والدينكا ولنظمهما الاجتماعية وتنظيماتهما القبلية وثروتهما الحيوانية فى إطار ما استجدّ من سياسات مركزية حتى ١٩٧٨.

فاطمة سيد أحمد البيلى، المشكلة الأرترية(١٩٤١-١٩٧٦)، ١٩٧٨، ٣٠٥ ص خرط ،صور.

يدرس هذا البحث المشكلة الأرترية فى الفترة ما بين ١٩٤١-١٩٧٦. يقع البحث فى ستة فصول وخاتمة . ويتعرّض الفصل الأول للحديث عن جغرافية أرتريا وتاريخها مع تركيز خاص على مدى الاختلاط والتزاوج الذى حدث فى المجتمع الأرترى. كما يوضح الفصل الصلات التى نشأت بين القبائل السودانية والأرترية على الحدود المشتركة ويختم الباحث الفصل بالحديث عن الحكم الايطالى فى أرتريا ويتناول الفصل الثانى المشكلة الأرترية بالتفصيل وينتهى الفصل بقرار الأمم المتحدة بشأن أرتريا وكيفية التوصّل الى القرار الفدرالى عام ١٩٥٠. ويتناول الفصل الثالث تجربة الاتحاد الفدرالى بين أثيوبيا وأرتريا والمعوقات التى صاحبت هذه التجربة ونتائجها. أمّا الفصل الرابع فيتعرّض الى الأسباب التى أدّت الى قيام جبهة التحرير الأرترية وتاريخ نشأتها وأهدافها والمراحل التى مرّت بها، ثم عوامل انقسامها لعدّة فصائل. ويشير الفصل الخامس الى أسباب الاهتمام الدولى بمنطقة القرن الافريقى ومواقف الدول المختلفة من المشكلة الأرترية مع تركيز خاص على موقف السودان. وينتهى البحث فى الفصل السادس بالحديث عن التطورات التى حدثت فى أثيوبيا بعد الامبراطور هيلاسلاسى وموقف الحكومة الأثيوبية العسكرية من المشكلة ويخلص الى إجراء مقارنة بين الأسلوبين. وتتطرّق خاتمة البحث لمعالجة الخيارات المطروحة أمام حل المشكلة الأرترية على ضوء المعلومات المتوفرة لدى الباحث .

قسوم خيرى بلال، دور القطاع غير الحكومى فى التنمية: نمـــــوذج تطبيقى على مدينة مدنى، ١٩٨٠، ٨٠ ص.

تتعلّق الدراسة بدور الهجرة من الريف الى المدينة من حيـــث وجهة النظر السياسية والاجتماعية والاقتصادية وتتناول الدراســة المؤسسات التى نشأت لتواكب تدفق الهجرة وآليات تلك المؤسســات الاجتماعية والاقتصادية. كما اهتمّت الدراسة بالقطاعات غير الحكومية مثل الاستخدام الخاص والوظائف ذات الأجور المنخفضة.

كليلباترك ايلين بيراندیت، دراسة أولية للنظام الصوتى فى لغــة البونقو، ١٩٧٩، ١٨٠ ص.

يعيش البونقو فى منطقتى واو والتونج وتنتمى لغتهم لأســـرة مورو - مانقبتو اللّغوية. وتنقسم هذه الأسرة اللّغوية الى ثـــلاث مجموعات فرعية. هذه الدراسة عبارة عن تدوين تقنى للنظام الصوتى للغة البونقو يقوم على تحليل الفونيمات الصامتة والصائتة، وعلى تحديد الخصائص التمييزية المعطاة للتنغيم والنبر فى إطار هـــذا النظام.

كيهورى،ياريد ماقـورى، دراسة مقارنة لأنظمة المجموعة الاسمية فـــى لغة هيبان واللّغة السواحلية، ١٩٧٨، ١١٥ ص.

تتعرّض الدراسة بالتحليل لأنظمة المجموعة الاسمية فى كلّ مـــن لغة هيبان واللّغة السواحلية وتجرى مقارنة للمظاهر المورفولوجية والدلالية المرتبطة بها،بهدف التعرّف على مدى العلاقة بين هاتيـــن اللّغتين وتحديدها. ومن بين مظاهر المجموعة الاسمية المستخدمة نجد المبنى، والمعنى، تصنيف الكلمات المستلفة فى المجموعات المختلفة ودور العدد ومزاوجة المجموعات.

محمد أحمد داوّد، التعاون الجماعى فى السودان، ١٩٨٤، ١٥٨ ص.

إنّ المشاكل التى تعوق التعاون الجماعى فى السودان،هى:رداءة وسائل الاتصال،عدم وجود الأشخاص المؤهلين،ضعف الامكانيات، الأمّيـــة

والتركيز الشديد على التعاون الجماعى الاستهلاكى. لكن رغم تلك المصاعب فإنّ فترة السبعينات شهدت شيئا من التحسّن فى مسألة التعاون الجماعى.

محمد المهدى بشرى، الفولكلور والحياة الشعبية فى مصنع سودانى ١٩٨١، ٢٢١ ص.

عالجت الدراسة الأجناس الفولكلورية التى تمارس خلال ساعات العمل أو فى سلوك العمّال خارج المصنع. كذلك عالجت الدراسة وظيفة هذه الأجناس وتأثير التمدّن ووسائل الاعلام عليها. قدّمت الدراسة خلفية تاريخية عن الصناعة فى السودان،وعلاقة الصناعة بالهجرة الى المدن فى السودان.

محمد يوسف سيد أحمد، تحليل لبيانات المسح اللّغوى لجبال النوبة: دراسة مقارنة للاستخدام اللّغوى فى (قرى) الداير، انقاركو وهبيلا، ١٩٧٩، ١٧٥ ص.

تستند هذه الدراسة الى بيانات المسح اللّغوى لجبال النوبة الذى أجرى عام ١٩٧٦م،وهى تقارن ما بين الاستخدام اللّغوى فى قرى الداير وانقاركو وهبيلا بتركيز على استخدام اللغة العربية واللّغات المحلّية الرئيسية.

مصطفى الهادى عيسى، النهب فى حدود السودان الشرقية، ١٩٧٨، ١٨٢ ص.

الدراسة تعطى خلفية معلومات عن نشأة وتطوّر النهب كنتيجة لنشأة وتطوّر العوائق التجارية. وكذلك تطرّقت للأهداف من وراء النهب والعوامل التى تشجّعه، ووسائل وتكتيكات أفراد عصابات النهب. وتتعرّض الدراسة لتأثير نشاط النهب على المظاهر الاقتصادية والاجتماعية والسياسية وشملت منطقة الدراسة الحدود السودانية الشرقية من البحر الأحمر وحتى شرق الاستوائية.

ناهد أبو عكر، انتقال السلطة فى السودان "السودنة" ١٩٧٩، ٦١٠ ص، جداول.

تناول هذا البحث عملية انتقال وتحوّل السلطة فى السودان من أيدى البريطانيين والمصريين الى طلائع الوطنيين من خلال دراسة شاملة لتلك العملية التى نفّذتها لجنة "دولية" وهى "لجنة السودنة". يقع هذا البحث فى ستة فصول وخاتمة. يتعرّض الفصل الأول لنشأة وتطوّر الخدمة المدنية فى السودان ما بين ١٨٩٩ و١٩٥٣ من خلال ثلاث مراحل رئيسية هى النظام المركزى ـ النظام اللامركزى وأخيرا نظام الحكم الذاتى. ويتناول الفصل الثانى لجنة السودنة من خلال العناصر التى تحكّمت فى مهمّة هذه اللّجنة. أمّا الفصل الثالث فقد اهتم بسودنة كل من البوليس وقوّة دفاع السودان والسجون من حيث وضعها كقوات نظامية. وتناولت الباحثة فى الفصل الرابع السودنة فى كل من المجالين السياسى والقضائى، ويشير الفصل الخامس الى السودنة فى الوزارات والمصالح والهيئات ذات الأوضاع الخاصة. وينتهى البحث فى الفصل السادس بالحديث عن السودنة وجنوب السودان برغم عدم سودنته بصفة منفصلة عن بقية أجزاء البلاد الأخرى. بجانب التحليل والتقييم النهائى لمهمّة لجنة السودنة من خلال النتائج والآثار التى ترتّبت على أعمالها تتطرّق الباحثة فى الخاتمة الى موضوع اللّجان المساعدة الأخرى وتقصد بهذه اللّجان بالتحديد لجنتى الخدمة والتعويضات.

نور الدائم عثمان محمد، بعض مشاكل اللاّجئين الاقتصادية والاجتماعية فى السودان، ١٩٨٣، ١٠٦ ص.

النقطة الاساسية للدراسة هى تقديم تحليل ونقد وتقييم لحياة اللاّجئين الاجتماعية والاقتصادية فى السودان متخذة معسكر "تواوا" نموذجا لها. وردّت الدراسة ظاهرة اللّجوء الى السياسات الاستعمارية فى افريقيا ونبّهت الى أنّ سياسة السودان فى الانفتاح نحو اللاّجئين جعلت اللاّجئين ينتشرون خارج المعسكرات فى الريف والحضر. وتطرّقت الدراسة للمساعدات الانسانية عن طريق وكالات غوث اللاّجئين.

هينو، أبانك أوهيدو، تاريخ سهل أوثيوهو (١٨٠٠–١٩٢٠)، ١٩٨٠، ٢٣٣ صفحة، خرط.

تعالج الدراسة تاريخ سهل أوشيوهو خلال القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين. إبّان هذه الفترة عرف جنوب السودان التأثيرات الوافدة من الغرب ومنطقة الشرق الأوسط . كما عالجت الدراسة أثر هذه الثقافات على الثقافة المحلّية.

يوسف حسن مدنى، العنقريب : صناعة تقليدية للأسرة فى السودان - جامعة الخرطوم ،معهد الدراسات الافريقية والآسيوية، ١٩٨٠، ١٥٩ص خرائط ،رسوم، صور.

تتبع الرسالة أداء صانع العنقريب السودانى من مواده الخام الى المنتوج. وترصد الرسالة أسماء أجزاء العنقريب والأدوات التى يستخدمها صانعه. وهناك بيان بأنواع العناقريب المختلفة والتأثيرات الاجتماعية والثقافية التى تحكّمت فى نشأة تلك الأنواع وما أمثلته على موضوع الصناعة والصانع نفسه.