

بسم الله الرحمن الرحيم



دراسات إسلامية

مجلة علمية سنوية محكمة

العدد الثاني عشر / ١٤٤١ هـ - ٢٠٢٠ م

إعادة البناء والبعث الحضاري عند بديع الزمان النورسي "الموانع والأسس"

أ.د/ فيروز عثمان صالح

الأستاذ بقسم الدراسات الإسلامية ، كلية الآداب ، جامعة الخرطوم

يصدرها قسم الدراسات الإسلامية ، كلية الآداب ، جامعة الخرطوم

(٦٧ - ١٠٠)

المستخلص :

تهدف هذه الدراسة على التأكيد على الدور الإحيائي والنهضوي الحضاري الذي قام به الاستاذ بديع الزمان سعيد النورسي من خلال مؤلفه "رسائل النور" ، فقد بين علل وموانع النهوض الحضاري في هذا العصر ووضع العلاج والحلول لها ، كما أنه استطاع ان يحدد أسس ومقومات مشروعه النهضوي بدقة وجلاء. استخدمت الباحثة المنهج التحليلي والمنهج الاستقرائي وتوصلت لنتائج مهمة منها : أن اليأس - كما قرر النورسي - هو المانع الأول للترقي الحضاري للمسلمين ، وأن الأمة الإسلامية تمتلك قابلية الترقى الحضاري ، لذا فإن مستقبلاً مشرقاً ينتظرها ، وكذلك أكد النورسي أن التفوق المادي يكفل للأمة الفاعلية والحركة والتأثير على غيرها من الأمم ، بينما يحقق الترقى الروحي السعادة ويرفع البلايا ، وتوصي الباحثة بإجراء المزيد من الدراسات التي تسهم في بعث الأمة حضارياً وإحيائها.

الكلمات المفتاحية : البعث الحضاري ، النورسي ، اليأس ، رسائل النور.

Abstract:

This study emphasizes the renovative role that Said Nursi did through his Risale-i Nur. He pinpointed the obstacles and deterrents of renaissance in our time, and described the remedy. He also clearly defined the foundations of his renovated scheme. The Researcher used the analytical and inductive approaches and has come up with the following important results : The despair as stated by Al Nursi , is the first hinder of civilizational progress for Muslims, and that the Islamic nation has eligibility of civilizational advancement. Therefore, he foretold a bright future for Muslims. Similarly, he emphasized that the material predominance will ensure effectiveness and dynamism for the nation and the effect it shall have on the other nations, while spiritual advancement shall realize happiness and remove troubles. The Researcher recommends carrying out of researches that can contribute to civilizational revival and renaissance of the nation.

مقدمة :

إنّ البحوث والدراسات التي تتجه صوب التأمل والتحليل والنقد والتخطيط المستقبلي في فكرنا الحضاري نادرة ، وهي على ندرتها تنصرف في الغالب إلى الحديث عن عظمة الحضارة الإسلامية وتفوقها وعبقريتها ، وإنجازها التاريخي ، وإنسانيتها ، وعمق جذورها ، والقليل من هذه الجهود يتحدث عن أسباب تراجع وتحلف المسلمين ووسائل استئناف دورهم الحضاري.

وتؤكد هذه الدراسة على أنّ جهود الأستاذ بديع الزمان النورسي [١٨٧٧ - ١٩٦٠م] لإحياء وإعادة البناء الحضاري من الجهود والإسهامات القليلة التي لا يمكن تجاوزها ، ومن هنا جاءت أهمية الدراسة.

والدراسة تتبع معالم ذلك المشروع النهضوي الحضاري في ثنايا مؤلفه التفسيري ”رسائل النور“ لا سيما رسالة الخطبة الشامية^(١) التي وصف فيها أمراض وعلل عصره التي عدّها موانع للنهوض الحضاري ، ثم وصف الحلول والأدواء لتلك الموانع والعلل ، وتبيّن الدراسة كذلك مدى إيمان الأستاذ النورسي واعتقاده بإمكان وقابلية الأمة للترقي والنهوض الحضاري ”المعنوي والمادي“. وأسس ومقومات ذلك البعث والنهوض.

(١) رسائل النور أكثر من (١٣٠) رسالة جمعت تحت عنوان : كليات رسائل النور ، وهي كما يقول الأستاذ النورسي ”برهان باهر للقرآن الكريم ، وتفسير قيّم له ، وهي لمحة براءة من لمحات إعجازه المعنوي...“ انظر العالم يتصفح رسائل النور ، سوزلر للنشر [د.ت] ، ص ٢٠ ، وهي تضم تسعة أجزاء سجّل فيها النورسي كل ما استلهمه من نور القرآن الكريم . اما الخطبة الشامية فقد ألفها الأستاذ النورسي وهو في شرح الشباب باللغة العربية في الجامع الأموي بدمشق عام ١٩١١م ، بإلحاح من علماء الشام ، وحضرها جمع غفير يربون على عشرة آلاف شخص. بديع الزمان سعيد النورسي ، من كليات رسائل النور [١٣] ، الخطبة الشامية ، صرخة حياة في موات أمة ، ترجمة : إحسان قاسم الصالحي ، سوزلر للنشر ، استانبول ، [د.ت] ، ص ٥.

الحركات الإصلاحية تلاحق وتكامل :

إن الأستاذ النورسي كان يؤمن بتكامل الجهود البشرية وتساند المواهب وتلاحق الأفكار^(٢) ، بل عدّ ذلك قانوناً فطرياً في الكون لا بد منه لميل البشرية للترقي المادي والفكري لعمارة الأرض أسوة بأجزاء الكون كله. يقول في صيقل الإسلام على سبيل المثال : " في العالم ميل الاستكمال وبه يتبع العالم قانون التكامل. ولأنّ الإنسان من ثمرات العالم وأجزائه ففيه كذلك ميل الترقّي المستمد من الميل للاستكمال. وميل الترقّي هذا ينمو ويتوسع مستمداً من تلاحق الأفكار الذي ينسبط بتكمّل المبادئ واكتمال الوسائل ، وتكمّل المبادئ يُلقى - من صلب الخلقة - بذور علوم الأكوان ملقحاً رحم الزمان التي تُربي تلك البذور وتنبتّها ، فتستوي بالتجارب المتعاقبة التدريجية " .^(٣)

شرع الأستاذ النورسي في توضيح أثر هذا التكامل والتلاحق في العلوم المادية والعلوم المعنوية والعلوم الشرعية ، فأكد أن القسم الأول الذي هو كرفع الصخرة الكبيرة يحتاج إلى التعاون وتلاحق الأفكار ، أما القسم الثاني فعلى الرغم من أن تلاحق الأفكار لا يغير ماهية هذا القسم الثاني ولا يكمله ولا يزيده ، إلا أنه يفيض وضوحاً وظهوراً وقوة في مسالك براهينه.^(٤)

ويرى الأستاذ النورسي " أن تلاحق الأفكار بين أبناء الجنس البشري إنما هو شوري على مر العصور بواسطة التاريخ ، حتى غدا مدار رقي البشرية وأساس علومها " .^(٥) وعليه فهو يرى أن الشوري أداة لإعمال الفكر الإنساني وتحريكه صوب الإصلاح والرقى وهو الضمان لسلامة الأداء الخيّر البناء.

(٢) تلاحق الأفكار : أي تعاقبها وترتب بعضها على بعض. بديع الزمان سعيد النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، تحقيق : إحسان قاسم ، دار سوزلر للنشر ، استانبول ، ط ١ ، ١٩٩٥ م ، ج ٨ ، ص ٢٤ . " الهامش " .

(٣) المرجع نفسه ، ج ٨ ، ص ٣٢ .

(٤) النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، تحقيق : إحسان قاسم . ج ٨ ، ص ٣٢ - ٣٣ ملخصاً .

(٥) المرجع نفسه ، ج ٨ ، ص ٥١٤ .

كان سعيد النورسي ينوّه بالسبق والابتكار لسلفه وسابقه ، وينبّه إلى أن مشروعه الإصلاحية الإحيائي للأمة هو امتداد لمشروع أسلافه خاصة الشرقيين ، ففي دعوته الملحة في رسائل النور - على سبيل المثال - لوحدة المسلمين والتي جعلها أوجب الفرائض في يومنا وحاضرنا^(٦) يشير صراحةً إلى أن هذا المسلك وهذه الدعوة هي امتداد لدعوات للاتحاد أرسى دعائمها أسلافه من العلماء الشرقيين. أمثال الأفغاني ومحمد عبده ، يقول رحمه الله : ” فالشوقيون الآن هم أولئك لم يتغيروا. فأسلافي في هذه المسألة هم الشيخ جمال الدين الأفغاني ، ومفتي الديار المصرية الشيخ محمد عبده ، ومن العلماء الأعلام علي سواعي ، والعالم تحسين والشاعر نامق كمال الذي دعا إلى الاتحاد الإسلامي ، والسلطان سليم الذي قال : إن مغبة الاختلاف والتفرقة يقلقاني حتى في قبري ، فسلحنا في دفع صولة الأعداء هو الاتحاد“^(٧).

يقرر الأستاذ أن مقصده - كسلفه - هو تحريك كيان الأمة المتحدة الشبيهة بالسلسلة النورانية صوب الرقي المادي إعلاءً لكلمة الله في زماننا ، إذ يقول : ” فإن مقصدنا هو سوق الجميع بشوق وجداني إلى كعبة الكمال بطريق الرقي ، وذلك بتحريك تلك السلسلة النورانية ، إذ إن الرقي المادي سببٌ عظيم لإعلاء كلمة الله في هذا الزمان“^(٨).

عدّ الأستاذ نفسه بمسلك الدعوة إلى الاتحاد الإسلامي ” أحد أفراد هذا الاتحاد ومن الساعين لرفع رايته وإظهار اسمه“^(٩) وقد قارن ووازن بعض الباحثين حركة الأستاذ النورسي الإصلاحية ببعض الحركات الإصلاحية ، السابقة والمعاصرة لها ، فنبّهوا إلى أوجه الشبه بينها فعلى سبيل المثال نجد الدكتور عبد الودود شلبي يقرر ” أن في تاريخنا الإسلامي... كانت هناك ثلاث حركات تكاد تكون متشابهة بل تكاد تكون متطابقة كان لكل منها دورها وأثرها في الحفاظ على عقيدة الأمة ، وعلى بقائها صافية نقية ... أقدم هذه الحركات الثلاث هي حركة الإمام المجدد المجاهد الشيخ عبد الأحد الفاروقي السر هندي

(٦) النورسي ، كليات رسائل النور ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٩٩ .

(٧) المرجع نفسه ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٨ ، ص ٤٤٦ .

(٨) المرجع نفسه ، ج ٨ ، ص ٤٤٦ .

(٩) المرجع نفسه ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٨ ، ص ٤٤٦ .

[١٥٦٤م - ١٦٢٤م] والملقب بمجدد الألف الثاني الهجري في الهند. وثاني هذه الحركات هي حركة الإمام الشيخ عبد الحميد ابن باديس [١٨٨٩م - ١٩٤٠م] في الجزائر.^(١٠) وثالث هذه الحركات هي حركة الإمام المجاهد بديع الزمان سعيد النورسي في تركيا.^(١١) ويرى البعض أن هناك تقارباً فكرياً بين العلامة محمد إقبال [١٨٧٧م - ١٩٣٨م] والأستاذ النورسي. ذلك أنه حين تصفو المشارب، ويستقيم المنهج، وتتحد الغايات يلتقي الفكر حتى ولو وقع خلاف في بعض الاجتهادات الجزئية.^(١٢) فقد كان النورسي رجلاً قرآنياً كما كان إقبال، وقد فهم الإثنان طبيعة هذا العصر العليل، والمدنية الحاضرة العرجاء المادية فهماً موضوعياً، فاعترفا بحسناتها وخدماتها لحياة الإنسان الاجتماعية - بما توصلت إليه من صناعات وعلوم نافعة - وحذرا الإنسانية عامة والمسلمين خاصة من سيئاتها ومن أسسها الإلحادية الأخلاقية، التي ساقطت البشرية إلى السفاهة والضلالة والتعاسة والشقاء.^(١٣)

كذلك فإن حركته الإصلاحية شابهت إلى حد كبير حركة الإمام الغزالي رحمه الله، فقد أثر كلاهما العزلة رديحاً من الزمان وعادا لقيادة المجتمع وتخليصه من برائن الإلحاد والكفر والسفه، فقد جعلوا من إحياء الدين وإنقاذ الإيمان والأخلاق غاية الغايات في

(١٠) هذه الحركة كانت معاصرة لحركة الشيخ سعيد النورسي الذي ولد عام ١٨٧٧م وتوفي عام ١٩٦٠م.

(١١) عبد الودود إبراهيم شلبي، بديع الزمان سعيد النورسي في مؤتمر عالمي حول تجديد الفكر الإسلامي، استانبول، ١٩٩٢م، ورقة بعنوان: الإمام بديع الزمان النورسي المصلح الذي تجسدت في دعوته كل حركات التجديد والإصلاح، سوزلر للنشر، القاهرة، ١٩٩٢م، ص ١٠٣. بتصرف يسير.

(١٢) عبد الحليم عويس، رجل الإيمان والتجديد في وجه العلمانية والتقليد، بديع الزمان النورسي، شركة سوزلر للنشر، القاهرة، ط ١، ٢٠٠٣م. ص ٣٧.

(١٣) انظر في ذلك: بديع الزمان النورسي، كليات رسائل النور، اللمعات، ترجمة: إحسان قاسم. + شركة سوزلر، القاهرة، ط ٤، ٢٠٠٤م. ج ٣، ص ١٧٦ - ١٧٧، وانظر أيضاً: كليات رسائل النور، صيقل الإسلام. تحقيق: إحسان قاسم. ج ٨، ص ٣٥٦ - ٣٥٩. وانظر أيضاً: أبو الحسن الندوي، روائع إقبال، المجمع الإسلامي العلمي - ندوة العلماء، الهند، ط ٤، ١٤٠١هـ، ص ٨٢ وما بعدها.

مشروعيهما الإصلاحي ، يقول الأستاذ إحسان قاسم في ذلك : ” يشبه رجوع الأستاذ النُّورسي إلى المجتمع للدعوة والإرشاد بعد الخلوة والعزلة والإنزواء ما فعله الإمام الغزالي... وقد قام الأستاذ النُّورسي بفتوحات في شعاب الإيمان والإخلاص ، كما قام أستاذه الإمام الغزالي قبل تسعمائة سنة بفتوحات في ميادين الأخلاق والفضيلة “^(١٤) فضلاً عن كل ما سبق ” فقد اطلع الأستاذ النُّورسي في بواكير شبابه على فكر جمال الدين الأفغاني ومنهجه كذا الطريقة السنوسية “^(١٥)

والنُّورسي مع تأكيده على ضرورة تكامل الجهود وتساندها وتلاحق الأفكار والخبرات ومع تقديره لجهود سابقيه ودورهم الإحيائي الحضاري ، إلا أنه لم يكن ناقلاً ومتابعاً بالكلية دون نظر ومراعاة لحاجات اللحظة الراهنة ، ومن ثم ترتيب الأولويات ، وإيراد الأدلة والبراهين المقنعة للمُخاطب. لذلك فالأستاذ وجه نقداً للدعاة في عصره ، وأكد أنه لم يتأثر بمعظمهم وذلك ” لأنهم تناسوا الفرق بين الحاضر والماضي... فالزمن الحاضر أكثر حاجة إلى إيراد الأدلة... ولا يميزون بين المهم والأهم ” ترتيب الأولويات “ وكذا فإن مطابقة الكلام لمقتضى الحال هو أرقى أنواع البلاغة ، فلا بد أن يكون الكلام موافقاً لحاجات العصر. إلا أنهم لا يتكلمون بما يناسب تشخيص علة هذا العصر ، وكأنهم يسحبون الناس إلى الزمان الغابر ، فيحدثونهم بلسان ذلك الزمان .^(١٦)

وعموماً فإن قانون التكامل والتلاحق كان له أثره في مشروع النُّورسي الإحيائي أسوة بأي مشروع إصلاحي ، وفي مقابل ذلك فإن الأستاذ النُّورسي يؤكد أن رسائل النور ستكون بدورها رافداً للعلماء والمرشدين في عصره ، من أجل تكامل الجهود وتساندها تحقيقاً لمستقبل زاهر للإسلام وتصحيح مسار الأمة وبعثها ، إذ يقول ” إنَّ ما أريد أن أُسديه بهذا الكتاب - صيقل الإسلام - من خدمة هو إمداد علماء الإسلام الأوفياء الصادقين العقلاء وهم المرشدون الحقيقيون الأصلاء الذين يسعون في إظهار هذا الصراط

(١٤) بديع الزمان سعيد النُّورسي ، كليات رسائل النور ، سيرة ذاتية ، إعداد وترجمة : إحسان قاسم ، سوزلر للنشر ، استانبول ، [د.ت] ج ٩ ، ص ٤١ - ٤٢ .

(١٥) المرجع نفسه ، ج ٩ ، ص ٧٤ .

(١٦) المرجع نفسه ، تحقيق : إحسان قاسم ، ج ٨ ، ص ٤٧٣ .

المستقيم يحدوهم الأمل الكامل في النصر ، ويمهدون السبيل إلى مستقبل عالم الإسلام الزاهر". (١٧)

موقف الأستاذ النورسي من أحداث عصره :

إنّ بديع الزمان النورسي - رحمه الله - كان عارفاً بأحداث عصره وتقلباتها ومصائبها ومهلكاتها ، وكان عميق الحكمة وثاقب البصيرة ، فيما يتجه إليه مصير الأمة ، ودائم القلق على هذا المصير يقول رحمه الله "إنّ أمامي حريقاً مدهشاً يحترق فيه أبناء أمتي يحترق فيه إيمانهم وعقيدتهم ، فما أنا ذا أحاول أن أطفئ ذلك الحريق فيعرقلني واحد فيصدم به رجلاي فلا قيمة لذلك". (١٨)

عاصر بديع الزمان سعيد النورسي عهد السلطان "عبد الحميد الثاني" وأواخر عمر الدولة العثمانية الآيلة للسقوط ، وعاصر تكالب الأعداء وتزاحمهم للقضاء على هذه الدولة. وخاض الشعب التركي حرباً تحريرية ضد الغزاة وهي التي تسمى "حرب الاستقلال".

ولكن ما إن استقر الأمر وطُرد الغزاة حتى ظهر العداء السافر للإسلام ومحاولات جادة لقلع الإيمان الراسخ في قلب الأمة. وأمام هذه الأعاصير الهائلة المزعزة للحياة الاجتماعية بأسرها ، ظهر بديع الزمان ليحمل هموم الأمة ويقوم بأعباء رسالة "البعث والنهوض الحضاري" من خلال تأليفه لرسائل النور ونشرها بين طبقات الأمة في ظروف غاية في الدقة والصعوبة. (١٩)

لقد ساقته - رحمه الله - الظروف لأن يقف موقف التبني لأوضاع أمته ومآلها ، إذا كان في قلب الجبهة ، وفي مواجهة الصراع .. فضلاً عن ما كان له من إيمان روحي راسخ ومن حظوظ علمية تهيئه لأن ينهض بالدور الإحيائي الذي تفرضه عليه المرحلة فكان لا

(١٧) النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ج ٨ ، ص ٢٤.

(١٨) بديع الزمان سعيد النورسي ، كليات رسائل النور ، سيرة ذاتية ، إعداد وترجمة : إحسان قاسم الصالح ، دار سوزلر للنشر ، استانبول ، ط ٣ ، ١٩٩٨ م ج ٩ ، ص ٦٦.

(١٩) العالم يتصفح رسائل النور ، ص ٣-٤ ملخصاً. إحسان قاسم نظرة عامة عن حياة بديع الزمان سعيد النورسي ، شركة سوزلر للنشر القاهرة ، الطبعة الأولى ٢٠١٠ م ، ص ١٤.

مناص له من أن يتحمل المسؤولية وأن يؤدي واجبه في الإحياء وبعث المقومات^(٢٠)، يقول محمد البنعادي ”الأستاذ سعيد النورسي صاحب مشروع وبعث أمة، رسائله إسهامات بارزة في تحريك الحس الحضاري، وإيقاظ الشعور الجماعي للأمة، إن الذي يتدبر رسائل الرجل يشده هذا التفكير العميق والنظر الطويل والتأمل البصير في البحث عن علل وأزمات الأمة واقتراح الحلول لها“^(٢١).

موانع النهوض الحضاري للمسلمين :

لقد كان الأستاذ النورسي - رحمه الله - يعي ويدرك أن ”الحضارات - بما في ذلك الحضارة الإسلامية - جهد بشري، وهي بطبيعة بشريتها تبقى خاضعة للسقوط والنهوض والخطأ والصواب كلما توفرت لها عوامل ذلك“^(٢٢).

لكن الفرق بين حضارة الإيمان وحضارة الجبت والطاغوت أن الأولى تمتلك وجهة ومقاصد واضحة، لأنها مؤطرة بمعرفة الوحي، وتمتلك قيماً تقوّم وتسدد بها مسيرتها، وتمتلك بها إمكان المعاودة والنهوض من جديد. فهي حضارة لا يتعطل فيها الفعل الحضاري بالكلية. والثانية - أي حضارة الجبت والطاغوت - بائدة مهما طال عمرها. والنورسي كان يدرك ويعي حقيقة التراجع والسقوط الحضاري للمسلمين في عصره، ”فقد عاش في مرحلة مضطربة كانت تموج فيها الأحداث موجاً، وتوضع الخطوط العريضة والكبرى للعالم المعاصر، وكان ذا معرفة بخبايا القوى الغالبة وخفايا الحضارة الظاهرة، وانطلاقاً من هذا نقرأ في رسائل النور ما يثبت حسن قراءة الأستاذ

(٢٠) عشراقي سليمان، الندوة العلمية الدولية : جهود سعيد النورسي في تجديد الفكر الإسلامي، ورقة بعنوان : النورسي ومنطق السيرة، تحسس لمسألة الزمان كما تمثلها فكراً، الرباط، دار سوزلر للطباعة والنشر، استانبول، ط ١، ٢٠٠٥م. ص ٢٣٣.

(٢١) محمد البنعادي، المؤتمر العالمي التاسع لبدع الزمان النورسي ”العلم والإيمان والأخلاق لأجل مستقبل أفضل للإنسانية“ ورقة بعنوان : فقه البناء والتجديد في المشروع الإيماني والأخلاقي الثوري، استانبول، ٢٠١٠م. ص ٨٥٦.

(٢٢) سعاد رحائم، الحضارة الإسلامية جذور وامتدادات، سلسلة كتاب الأمة، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، قطر، ط ١، ٢٠٠٧م. ص ١٠.

النورسي لأحداث عصره في تركيا ، وفي العالم الإسلامي وإدراكه لحقيقة الحضارة الغربية وأسسها وأسباب قوتها وضعفها". (٢٣)

إن النورسي يصف في كلام قصير حالة عصره وعللها ويصف في ذات الوقت العلاج ، يقول في المكتوبات "عصر مريض ، وعنصر سقيم ، وعضو عليل ، وصفتها الطبية هي اتباع القرآن". (٢٤) وفي الخطبة الشامية ، حدد النورسي -رحمه الله- تلك الأمراض والعلل والتي أدت إلى التراجع الحضاري قائلاً : "لقد تعلمت الدروس من مدرسة الحياة الاجتماعية البشرية وعلمت في هذا الزمان والمكان أن هناك ستة أمراض جعلتنا - أي المسلمين - نقف على أعتاب القرون الوسطى في الوقت الذي طار فيه الأجانب - وخاصة الأوروبيين - نحو المستقبل وتلك الأمراض هي : أولاً : حياة اليأس الذي يجد فيها أسبابه وبعثه ، ثانياً : موت الصدق في حياتنا الاجتماعية والسياسية ، ثالثاً : حب العداوة ، رابعاً : الجهل بالروابط النورانية التي تربط المؤمنين بعضهم ببعض ، خامساً : سريان الاستبداد ، سادساً : حصر المهمة في المنفعة الشخصية". (٢٥)

اليأس مانع للنهوض الحضاري :

يربط الأستاذ النورسي بين اليأس والمسألة الحضارية فيؤكد أنه من موانع وأسباب تراجع المسلمين وتمكن الاستعمار الغربي فيهم ، إذ يقول "إن اليأس داء قاتل ، وقد دب في صميم قلب العالم الإسلامي ... وهذا اليأس هو الذي ألمات فينا الروح المعنوية التي بها استطاع المسلمون أن يبسطوا سلطانهم على مشارق الأرض ومغاربها بقوة ضئيلة ، ولكن ما

(٢٣) عبد العزيز فارح ، ندوة سؤال الأخلاق في مشروع النورسي ، ورقة بعنوان : بديع الزمان النورسي معالم في الاخلاق والايان ، وجدة ، المغرب ، دار سوز للطباعة والنشر ، استانبول ، ط ١ ، ٢٠٠٨ م. ص ١٣٧ .

(٢٤) بديع الزمان سعيد النورسي ، كليات رسائل النور ، المكتوبات ، ترجمة إحسان قاسم الصالحي ، دار سوزلر للنشر ، استانبول ، ط ١ ، ١٩٩٣ م ، ج ٢ ، ص ٦٠٠ .

(٢٥) بديع الزمان سعيد النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة إحسان قاسم ، دار سوزلر للنشر ، استانبول ، ط ١ ، ١٩٩٣ م ، ج ٨ ، ص ٤٩١-٤٩٢ ، بديع الزمان النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة إحسان قاسم ، ص ٢٨ .

إن ماتت تلك القوة المعنوية الخارقة باليأس حتى تمكن الأجانب الظلمة - منذ أربعة قرون - أن يتحكموا في ثلاثمائة مليون مسلم^(٢٦) ويكبلوهم بالأغلال^(٢٧). يؤكد النورسي أن اليأس هو المانع لترقي الأمم ونهوضها قائلاً ”إن اليأس داء عضال للأمم والشعوب ، أشبه ما يكون بالسرطان وهو المانع من بلوغ الكمالات“^(٢٨). وبعد تحذيره - رحمه الله - من تلك العلة يصف الدواء من فيض صيدلية القرآن أسوة بالأمراض الستة التي بين علاجها بست كلماته^(٢٩) ، - يقول - رحمه الله - ”فما دام هذا الداء قد فتك فينا إلى هذا الحد ... فنحن عازمون على أن نفتنص من قاتلنا فنضرب رأس ذلك اليأس بسيف الآية الكريمة ﴿لَا تَقْنُطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾ [الزمر: ٥٣]“^(٣٠). ويبدو واضحاً للمتصفح في رسائل النور عموماً والخطبة الشامية على وجه أخص أنها جعلت من بثّ الأمل والتشجيع بمستقبل أفضل للمسلمين واحداً من أكبر مقاصدها وحقائقها. فالآية الكريمة السابقة - على سبيل المثال - قد ورد ذكرها في مواضع كثيرة من رسائل النور على نحو ينسجم مع مشروعه النهضوي للأمة^(٣١). بل إنه قد استهل الخطبة الشامية التي تجسد معالم هذا المشروع بها^(٣٢). فالآية الكريمة ”تحول بين الأمة وبين

(٢٦) تعداد المسلمين آنذاك.

(٢٧) النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة إحسان قاسم ، ج ٨ ، ص ٥٠٥ ، النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة إحسان قاسم ، ص ٥٣.

(٢٨) النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ج ٨ ، ص ٥٠٥ ، النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة إحسان قاسم ، ص ٥٣.

(٢٩) النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم . ص ٢٩.

(٣٠) النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة إحسان قاسم . ج ٨ ، ص ٥٠٥ ، النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٥٤.

(٣١) انظر مثلاً : النورسي ، كليات رسائل النور ، الملاحق ”في فقه الدعوة“ ترجمة : إحسان قاسم ، دار سوزلر للنشر ، استانبول ، ط ٥ ، ١٩٩٥م ، ج ٧ ، ص ٢٥٩ ، وانظر : النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام . ج ٨ ، ص ٣٩٢ ، ٤٣٣ ، ٤٩١ ، ٥٠٥.

(٣٢) النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم . ص ٢٧.

الانطفاء والزوال - باليأس - وتبعث على الحياة بل أنها ضياء يتجاوز الأمة لينير العالم أجمع". (٣٣)

إذن فهزيمة اليأس هو شرط تحقق "حركة الحياة وفعاليتها". (٣٤)

رسائل النور تؤكد على قابلية الأمة الإسلامية للترقي المعنوي والمادي :

يؤكد النورسي في رسائل النور على إمكان وقابلية الأمة للترقي والبعث الحضاري ، ويزف البشرى بمستقبل أفضل للمسلمين ، يقول في الخطبة الشامية في الكلمة الأولى " الأمل " (٣٥) "يسرني أن أزف إليكم البشرى يا معشر المسلمين ، بأنه قد أزف بزوغ أمارات الفجر الصادق ودنا شروق شمس سعادة عالم الإسلام الدنيوية. فإنني أعلن بقوة وجزم بحيث أسمع الدنيا كلها وأنف اليأس والقنوط راغم : أن المستقبل سيكون للإسلام وللإسلام وحده ، وأن الحكم لن يكون إلا لحقائق القرآن والإيمان" (٣٦) وحاكمية القرآن والإسلام على المستقبل منبثقة من طبيعته أولاً ، ومن مضمونه ثانياً ، وفضلاً عن ذلك فإن للإسلام استعداداه المعنوي للترقي مما يجعل سيادته في المستقبل مُتيقنة لا مرأ فيها. (٣٧)

وبقراءة فاحصة وعميقة لواقع عصره فإن الأستاذ النورسي يبين الأسباب والموانع التي حالت دون استيلاء حقائق الإسلام والإيمان وسيادة حكم القرآن استيلاءً تاماً ، مع تأكيده أن قسماً من تلك الأسباب قد زال ، وقسماً آخر في طريقه للزوال ، يقول رحمه الله في الخطبة الشامية : " لقد حالت ثمانية موانع دون استيلاء حقائق الإسلام على الزمان الماضي استيلاءً تاماً وهي : المانع الأول والثاني والثالث : جهل الأجانب ، وتأخرهم عن

(٣٣) النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم. ج ٨ ، ص ٣٩٢.

(٣٤) المرجع نفسه. ج ٨ ، ص ٤٣٣.

(٣٥) يقصد النورسي بالأمل : شدة الاعتماد على الرحمة الإلهية والثقة بها ، المرجع نفسه ، ج ٨ ، ص ٤٩٢.

(٣٦) النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٨ ، ص ٤٩٢ ، النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم. ص ٣٠.

(٣٧) عمار جيدل ، المؤتمر العالمي : العلم والإيمان والأخلاق لاجل مستقبل أفضل للإنسانية ، ورقة بعنوان : اهتمام رسائل النور بالمستقبلات. ، استانبول ، ٢٠١٠م ، ص ١٦٢.

عصرهم ”أي بعدهم عن الحضارة““ ، وتعصبهم لدينهم . فهذه الموانع الثلاثة بدأت تزول بفضل التقدم العلمي ومحاسن المدنية. المانع الرابع والخامس : تحكم القسيسين وسيطرة الزعماء الروحانيين على أفكار الناس وأذهانهم ، وتقليد الأجانب لأولئك القسيسين تقليداً أعمى ، فهذان المانعان أيضاً يأخذان بالزوال بعد انتشار حرية الفكر وميل النوع البشري إلى البحث عن الحقائق. المانع السادس والسابع : تفشي روح الاستبداد فينا ، وانتشار الأخلاق الذميمة من مجافة الشريعة ومخالفتها. فإن زوال قوة استبداد الفرد الآن يشير إلى زوال استبداد الجماعة والمنظمات الرهيبة بعد ثلاثين أو أربعين سنة. ثم إن فوران الحمية الإسلامية والوقوف على النتائج الوخيمة للأخلاق الذميمة كفيلاً برفع هذين المانعين بل هما على وشك أن يرفعا ، وسيزولان زوالاً تاماً إن شاء الله.

ومن الموانع توهم وجود التناقض بين مسائل العلم الحديث والمعنى الظاهري لحقائق الإسلام^(٣٨) ، وقد بينَّ الثورسي رحمه الله أنَّ رسائل النور ولا سيما رسالة ” المعجزات القرآنية - فضلاً على مؤلفات قيِّمة لعلماء الإسلام قد تصدت لهذا المانع وهدمت قسماً كبيراً منه ، وأن كل الأمارات تدل على أن هذا المانع الثامن سيضمحل تماماً“ .^(٣٩)

وزفَّ الثورسي - رحمه الله - البشري بزوال الموانع الثمانية قريباً بالعلم ، والمعرفة الحقيقية ومحاسن المدنية^(٤٠) ، وذلك ببعثها روح التحري عن الحقائق والانصاف والمحبة الإنسانية وإرسالها إلى جبهات محاربة أولئك الأعداء الثمانية.^(٤١)

(٣٨) الثورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة إحسان قاسم ، ص ٣٦-٣٨.

(٣٩) المرجع نفسه. ص ٣٨-٣٩ ملخصاً.

(٤٠) يؤكد الثورسي أن قصده من المدنية هو محاسنها وجوانبها النافعة للبشرية وليس ذنوبها وسيئاتها ، ونبه إلى ضرورة تجاوز سيئات مدنية أوربا والاعتباس فقط من محاسنها ، فمدنية أوربا لم تتأسس على الفضيلة والهدى بل على الهوس والهوى ، وعلى الحسد والتحكم ، لذلك تغلبت سيئات هذه المدنية على حسناتها. أنظر الثورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة إحسان قاسم . ص ٤٥.

(٤١) المرجع نفسه ، ص ٣٩.

الأنبياء رواد الكمالات وهداة التقدم والرقى المعنوي والمادي :

إن النصر والتمكين لدين الإسلام الذي حملت لواءه وجذوره أول رسالة في الأرض لما خلق الله آدم عليه السلام ، واستخلفه واستعمره في الأرض وأرشدته بالوحي والعلم. ثم أرسل سبحانه من بعده نوحاً وإبراهيم عليهما السلام ، إلى أن أرسل لبنة التمام محمد صلى الله عليه وسلم خاتم الأنبياء والرسل. (٢٢)

إن الأنبياء هم هداة الترقى المادي والمعنوي. وقادة طريق الكمالات والسمو العقلي والروحي ، لذا فالنورسي - رحمه الله - يؤكد أن في قصص الأنبياء ومعجزاتهم الواردة في القرآن الكريم تحفيز للترقي وتشجيع للبشر للوصول إلى أشباهها إذ يقول في إشارات الإعجاز " كأن القرآن بتلك القصص يضع إصبعه على الخطوط الأساسية ونظائر نتائج نهايات مساعي البشر للترقي في الاستقبال الذي يبنى على مؤسسات الماضي الذي هو مرآة المستقبل ، وكأن القرآن يمسح ظهر البشر بيد التشويق والتشجيع قائلاً : اسع واجتهد في الوسائل التي توصلك إلى بعض تلك الخوارق " (٢٣) ويشرح ذلك قائلاً : " إن القرآن بذكره معجزات الأنبياء ، إنما يدل البشرية على أن نظائر تلك المعجزات سوف تتحقق في المستقبل بالترقي ، ويحث الإنسان على ذلك وكأنه يقول : هيا اعمل واسع لتنجز أمثال هذه المعجزات ، فاقطع مثلاً مسافة شهرين في يوم واحد كما قطعها سليمان عليه السلام ، واعمَل على مداواة أشد الأمراض المستعصية كما داواها عيسى عليه السلام ، ... وابحث عن المواد التي تقيك شر الحرق بالنار والبسها كما لبسها إبراهيم عليه السلام ، والتقط أبعد الأصوات واسمعها وشاهد الصور من أقصى المشرق والمغرب كما فعل ذلك بعض الأنبياء... ، وهكذا قياساً على هذا نجد أن القرآن الكريم يسوق البشرية إلى الرقى المادي والمعنوي " (٢٤)

(٢٢) سعاد رحائم ، الحضارة الإسلامية جذور وامتدادات ، ص ٢٧.

(٢٣) النورسي ، كليات رسائل النور ، إشارات الإعجاز ، ترجمة : إحسان قاسم. ص ٢٢٩.

(٢٤) النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم. ص ٤٢. انظر إلى مزيد من الشواهد على أثر معجزات الأنبياء عليهم السلام في الترقى المادي في : النورسي ، رسائل النور ، إشارات الإعجاز ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٢٣٨-٢٣٩.

القرآن الكريم باعث على الترقى الحضاري للمسلمين :

إن تاريخ الحضارة الإسلامية دالت فيه الدول وسقطت^(٤٥)، لكن لم تنطفئ فاعلية المجتمع فيه تماماً، وما ماتت ولم يتعطل الفعل الحضاري بالكلية^(٤٦) وذلك أن الحضارة الإسلامية تملك خاصية الإحياء والبعث متى ما توفرت شروط معينة، ولها قابلية الترقى والنهوض المادي والمعنوي أو كما يقول الأستاذ النورسي : ” إن حقائق الإسلام تمتاز باستعدادها ، استعداداً كاملاً لرفع أهلها إلى مراقي التقدم المادي والمعنوي معاً“^(٤٧)

والنورسي يؤكد على أن الباعث على الرقي المعنوي هو القرآن والإيمان فيقول في الخطبة الشامية : ” نحن معاشر المسلمين خدام القرآن نتبع البرهان ونقبل بعقلنا وفكرنا وقلبنا حقائق الإيمان ،... وعلى هذا فإن المستقبل الذي لا حكم فيه إلا للعقل والعلم سوف يسوده حكم القرآن الذي تستند أحكامه على العقل والمنطق والبرهان“^(٤٨)

لذا تطالب رسائل النور بضرورة ” الرضى بالقدر الإلهي وبما قسمه الله لنا ، إذ لنا مستقبل زاهر“^(٤٩) ويؤكد النورسي ذلك في مقام آخر قائلاً : ” نعم ، كونوا على أمل ، أن أعظم صوت مدوّ في انقلابات المستقبل هو صوت الإسلام الهادر“^(٥٠) وأن ” أعظم صوت مدوّ في المستقبل هو صوت القرآن العظيم“^(٥١)

(٤٥) عندما ضَعُف الأمويين وأهتز ملكهم وتفكك أمام الاضطرابات المختلفة ، زالت دولتهم ، إلا ان العباسيين جددوا طاقات الدولة من بعدهم وأعطوها دفعاً جديداً وهكذا دورات متعاقبة من ” السلاجقة“ و” المماليك“ وغيرهم إلى العثمانيين.

(٤٦) أزهرى التجاني عوض السيد ، إعادة البناء الإسلامي ، سلسلة رسائل البعث الحضاري (١٩) ، المركز القومي للإنتاج الاعلامي ، الخرطوم ، ط٢ ، ١٩٩٦م ، ص ١٢ .

(٤٧) النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٤٩٣ ، النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة إحسان قاسم ، ص ٣٠ .

(٤٨) النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٨ ، ص ٤٩٥ ، النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٣٥ .

(٤٩) النورسي ، كليات رسائل النور ، سيرة ذاتية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٩ ، ص ١١٦ .

(٥٠) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ١٤٢ .

(٥١) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ١٨٢ .

ولا شك أنَّ "المؤمن يتمتع بالغلبة بقدر التزامه بأحكام القرآن ، لهذا فالنجاح والفلاح به مشروط بتصديقه قلباً وعقلاً مع صدق العمل على تجسيده في الواقع المعيش ، فيتحول القول بالقرآن إلى أعمال وأحوال تُرى تصرفات في شعاب الحياة".^(٥٢)

لذا فإنَّ الأستاذ النورسي يقرر "أنَّ أثر القرآن في التقدم " الحضاري الإسلامي " لا ينكر ، فالقرآن هو الذي دفع العرب إلى فتح العالم ، ومكنهم من إنشاء امبراطورية فاقت إمبراطورية الإسكندر الكبير ، والإمبراطورية الرومانية سعة وقوة وعمراناً وحضارة".^(٥٣)

فمحمد ﷺ كما يقول النورسي رحمه الله "أخرج قومه من زوايا النسيان ورقى بهم إلى أوج المدنية وصيّرهم معلمي عالمهم ، وأسس لهم دولة عظيمة في زمن قليل ، فأصبحت كالشعلة الجواله والنور النوار بل كعصا موسى تبتلع سائر الدول وتمحيها".^(٥٤)

تلك الدولة التي ولدت ما ازدهر به التاريخ الإسلامي من المعارف والآداب ، والصنائع والفنون فكان المسلم - الذي يمتلك قابلية الترفي المعنوي والمادي - هو منسئ تلك الآثار الباهرة من الحضارة ، سيدها ومعمّرها بإيانه القوي ، وروحه المتقدة وفكره المتوثب ، وخلقه الطاهر وسلوكه الأمين " فالإسلام لم يكن أبداً معرقلاً للفعل الحضاري ، بل بالعكس من ذلك كان منشئاً لحضارة مستقلة بذاتها ابتدأت بالأمر بالتعلم " اقرأ " واستمرت بأوامر الاعتبار في الكون والتفكر والتعلم والحجة والحكمة ، وساهمت من جانبها في تطور الحضارة الإنسانية".^(٥٥)

فالإسلام موجود وحركي في الحياة بكل مساحاتها ، من القضايا العقدية إلى الأنشطة الفكرية والثقافية والفنية والأدبية ... وذلك هو أهم الأسس لحيويته وفعاليته وعالميته. لذا فإنَّ الأستاذ النورسي يُنبه الأمة إلى الأخذ بأسباب التفوق المادي ، لأن ذلك

(٥٢) عمار جيدل ، المؤتمر التاسع " العلم والإيمان والأخلاق لأجل مستقبل أفضل للإنسانية ، ورقة

ب عنوان : اهتمام رسائل النور بالمستقبلات. ص ١٦١

(٥٣) النورسي ، كليات رسائل النور ، إشارات الإعجاز ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٥ ، ص ٢٨٠.

(٥٤) النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الاسلام ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٨ ، ص ١٤٨.

(٥٥) عبد الرازق وُورقية ، مجلة حراء ، مجلة علمية ثقافية فصلية ، دار النيل ، القاهرة ، العدد ١٢ ،

السنة الثالثة ، يوليو - سبتمبر ٢٠٠٨ م ، ص ٤٧.

هو الذي يكفل لها الفاعلية والحركة ، ويكفل لها قدرة التأثير لأن الأمم كما يقول : ” لا تتبع ولا تبعاً إلا بالأمة القوية المتحكمة في المادة ومصيرها ، وبما أننا أمة تبليغ ، فالتبليغات اليوم علماً ولا بد من تكنولوجيا رائدة ، وبات أيضاً احتذاء ، إذ لا بد من المكانة المكيئة التي تغدو فيها سيرتنا محل قدوة واقتداء “^(٥٦).

يرى الأستاذ النورسي أن أسباب التراجع المادي للمسلمين يرجع إلى أمرين : الأول نفسي وعملي راجع إلى الفتور في السعي الذي يخالف الأمر القرآني القاضي بـ ﴿ وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ [النجم : ٣٩] . وقد حدث ذلك التقاعس العملي بفعل تلقين ثقافة الخمول والتواكل من قبل ” وعاظ جاهلين لم يدركوا أن إعلاء كلمة الله في الوقت الحاضر يتوقف على الرقي المادي ، ولم يفرقوا بين قناعتين بعيدتين عن بعضهم : القناعة في التحصيل والكسب ، وهي المذمومة ، والقناعة في المحصول والأجرة وهي الممدوحة “^(٥٧).

والسبب الثاني هو النفور من العمل اليدوي زراعة وصناعة وغير ذلك والإقبال على الوظيفة الحكومية ، لذلك يؤكد النورسي أن ” الطريق المشروع للمعيشة والسبيل الحيوي إليها هو الصناعة والزراعة والتجارة أما الطريق غير الطبيعي فهو الوظيفة الحكومية والإمارة بأنواعها “^(٥٨).

والأستاذ النورسي لا يدعو إلى الترقى المادي في فكاك عن الترقى المعنوي والإيماني لأنّ الخواء الروحي هو الذي يؤدي إلى كوارث رغم التفوق المادي ، لذلك فإن الأستاذ النورسي يقول في المكتوبات ” التاريخ شاهد على أن المسلمين ما تمسكوا بدينهم إلا وترقوا بالنسبة لذلك الزمان ، وما أهملوا الدين إلا وتدنوا “^(٥٩).

(٥٦) عشراق سليمان ، النورسي في رحاب القرآن ، ص ٣٥ . نقلاً عن عبد العزيز فارح ، ندوة : سؤال

الأخلاق في مشروع النورسي ، ورقة بعنوان : من شروط النهوض عند الأستاذ بديع الزمان النورسي معالم في الأخلاق والإيمان ، ص ١٣٩ .

(٥٧) النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٨ ، ص ٤٠٣ .

(٥٨) المصدر نفسه ، ج ٨ ، ص ٤٠٣ .

(٥٩) النورسي ، كليات رسائل النور ، المكتوبات ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٢ ، ص ٥٦٤ .

فالترقي المادي وعمارة الأرض "لا يكون إلا بالتمسك بالدين وتطبيق شرعه وإنماء وإعمار الأرض على بصيرة وهذه البصيرة تتجلى بالعلم على أن يخضع العلم إلى الأخلاق".^(٦١)

وقد ترقى المسلمون رقياً عظيماً في الوقت الذي تمسكوا بدينهم وغدت الدولة الإسلامية في الأندلس الأستاذة العظيمة لأوروبا^(٦٢) والضياء للإنسانية.^(٦٣)

والإسلام لا يقاس بالنصرانية ، لأنَّ أوروبا عندما كانت متمسكة بل متعصبة لدينها ، لم تكن متحضرة ، وعندما تركت التحضر والالتزام بدينها تحضرت ، فقد كان الحكام المستبدون يتخذون الدين وسيلة لسجن العوام وفقراء الناس وأهل الفكر والعلم منهم ، حتى تولد نوع من السخط على الدين.^(٦٤)

إذن لا سبيل للترقي الحضاري للمسلمين إلا بالالتزام بتعاليم الدين "فإصابة الأمة في قلبها إنما هو من ضعف الدين ولن تنعم بالصحة إلا بتقوية الدين"^(٦٥) وتطبيق الشريعة الغراء كفيل - كما يؤكد النُّورسي - "بطي المسافة الشاسعة التي تخلفنا فيها عن الرقي الحضاري في زمان قصير".^(٦٦)

من أسس البناء والبعث الحضاري عند النُّورسي :

أولاً : الصدق :

أكّد الأستاذ النُّورسي - كما بيّنا سابقاً - أن الكذب من الأمراض الاجتماعية والسياسية التي تحول بين المسلمين وترقيهم حضارياً.

(٦١) مقدار يالجن ، دور التربية الأخلاقية الإسلامية في بناء الفرد والمجتمع والحضارة الإنسانية ، دار عالم الكتب ، الرياض ، ١٤١٦ هـ ، ص ٨٥.

(٦٢) النُّورسي ، كليات رسائل النور ، المكتوبات ، ج ٢ ، ص ٤١٨.

(٦٣) النُّورسي ، كليات رسائل النور ، الكلمات ، ترجمة : إحسان قاسم ، سوزلر للنشر ، استانبول ، ١٩٩٢ م ، ج ١ ، ص ٢٦٤.

(٦٤) النُّورسي ، كليات رسائل النور ، المكتوبات ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٢ ، ص ٤١٨ - ٤١٩.

(٦٥) النُّورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ١٠٣.

(٦٦) المرجع نفسه ، ص ٩٣.

لذلك فالنُّورسي - رحمه الله - يرى ضرورة أن يقوم البناء الاجتماعي والحضاري للمسلمين على أساس الصدق يقول - رحمه الله - في الخطبة الشامية : ” الصدق اروج بضاعة وأثمن متاع في سوق الحياة الاجتماعية “ (٦٧) وأن محمداً ﷺ الصادق الصدوق أحدث انقلاباً حضارياً وعروجاً إلى أعلى عليين بالصدق مما أدى إلى أن يكون البون شاسعاً بين الصدق والكذب كما هو بين الكفر والإيمان. (٦٨)

ويؤكد رحمه الله على أن العرب قد ” تسارعوا وتسابقوا للتجمل بالصدق والبعد عن الكذب ونشروا راية العدل على العالمين “ (٦٩) فالصدق الذي حملهم على ذلك هو صدق النوايا والتفكير والسلوك والمعاملات .

وينبه النُّورسي - رحمه الله - إلى انتشار الكذب في زماننا حتى أن ” المسافة بين الصدق و الكذب أصبحت لا تتجاوز الإصبع ، فكلاهما يباعان في سوق واحدة “ (٧٠) ولا سيَّما أن ” الدعايات السياسية قد أعطت أحياناً رواجاً أكثر للكذب ، فبرز الكذب والفساد في الميدان السياسي “ (٧١).

وينتهي - رحمه الله - إلى التأكيد على ” انعدام الأمن والاستقرار في الوقت الحاضر بالكذب الرهيب الذي تقترفه البشرية وتزييفها وافتراءاتها “ (٧٢).

ويربط النُّورسي بين الكذب وبين المسألة الحضارية فيعد الكذب مانعاً أساسياً للترقي يقول رحمه الله في إشارات الإعجاز : ” بالكذب انتشر السمُّ في الإسلام.. وبه اختلت أحوال نوع البشر وهو الذي قيّد العالم الإسلامي عن كمالاته ، وأوقفه عن

(٦٧) النُّورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٥٧.

(٦٨) المرجع نفسه. ص ٥٨.

(٦٩) النُّورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٨ ، ص ١٤٤.

(٧٠) النُّورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٨ ، ص ١٤٣.

(٧١) النُّورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٨٥.

(٧٢) المرجع نفسه ، ص ٦٠.

ترقياته“ (٧٣) ويضيف بعد أن عدّد آثار الكذب الوخيمة ” فل هذه الأسباب أُختص بالتلعين والتهديد والنهي النازل من فوق العرش“ (٧٤)، (٧٥).

لذلك فإن النورسي يجعل من الصدق - في الكلمة الثالثة في الخطبة الشامية - أساس الإسلام وسبيل الترقى والعروج يقول رحمه الله: ”إن الصدق هو أس أساس الإسلام، وواسطة العقد في سجاياه العلوية الرفيعة ومزاج مشاعره العلوية. فعلينا إذاً أن نُحبي الصدق الذي هو حجر الزاوية في حياتنا الاجتماعية في نفوسنا ونداوي به أمراضنا المعنوية“ (٧٦) ويؤكد - رحمه الله - في المناظرات من صيقل الإسلام ”إن بقاء حياتنا مرهونة بدوام الإيمان والصدق والتساند“ (٧٧) فالصدق هو الذي أوصل الأنبياء والأصفياء والأولياء إلى أعلى عليين، وغدا لرقبهم المعنوي سلماً وبراقاً.

لذا فإن الأستاذ النورسي يؤكد ويقرر أن الصدق هو أسرع طريق إلى الترقى الحضاري يقول - رحمه الله - في إشارات الإعجاز ”الصدق هو أساس الإسلامية، وهو خاصة الإيمان، ... وهو الرابط لكل الكمالات... وهو محور ترقى الإنسان... وهو نظام العالم الإسلامي الذي يسرع بنوع البشر في طريق الترقى - كالبرق - إلى كعبة الكمالات“ (٧٨)، ويذكر شواهد على ذلك قائلاً: ”وهو الذي يُصيرُ أحمد الناس وأفقره أعزّ من السلاطين .. وبه تفوق اصحاب النبي عليه الصلاة والسلام على جميع الناس .. وبه ارتفع محمد الهاشمي عليه الصلاة والسلام إلى أعلى عليّ مراتب البشر“ (٧٩).

(٧٣) النورسي، كليات رسائل النور، إشارات الإعجاز، ترجمة: إحسان قاسم، ج ٥، ص ٩٧.

(٧٤) انظر مثلاً إلى قوله تعالى { ولهم عذاب أليم بما كانوا يكذبون } [سورة البقرة: ١٠].

(٧٥) النورسي، المرجع السابق، ج ٥، ص ٩٧.

(٧٦) النورسي، الخطبة الشامية، ترجمة: إحسان قاسم، ص ٥٥.

(٧٧) النورسي، كليات رسائل النور، صيقل الإسلام، ترجمة: إحسان قاسم، ج ٨، ص ٤١٧.

(٧٨) النورسي، كليات رسائل النور، إشارات الإعجاز، ترجمة: إحسان قاسم، ج ٥، ص ٩٧.

(٧٩) المرجع نفسه، ج ٥، ص ٩٧.

ثانيا : المحبة والأخوة :

عدَّ النُّورسي "العداوة" من موانع الترقى والنهوض الحضاري وهي إحدى أفكك الأمراض الستة الاجتماعية التي نبّه إلى ضرورة تجاوزها في خطبته الشامية كما مرّ.

ونجده ينبّه إلى هذه الحقيقة في مواضع كثيرة من رسائل النور ، ففي المكتوبات على سبيل المثال يصف الاختلاف والعداوة بين المسلمين الذي هو سبب تكالب الأعداء واغارتهم علينا بأنّه "مرض اجتماعي خطر وحالة اجتماعية مؤسفة" ^(٨٠) ويصف هذا الواقع بأنّه "تدهور مخيف وانحطاط مفعج" ^(٨١).

ويؤكد الاستاذ النُّورسي أنه لا سبيل لعلاج هذا التدهور والانحطاط واستئناف الترقى والنهوض إلّا "بالدخول في القلعة الحصينة المقدسة : ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾ [الحجرات : ١٠]". ^(٨٢).

وليس هنالك نص من الكتاب أو السنة يأمر "بإنشاء" الأخوة بين المسلمين إنّما كل النصوص تشير إلى أن الأخوة شيء مقرر مفروغ منه كما بيّن المولى عز وجل في الآية السابقة ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾ [الحجرات : ١٠].

أما ما جاء في قوله ﷺ "وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا" ، فليس أمراً بإنشائها لكنه أمر بالدوام عليها وعدم خدشها والمساس بها ، ويؤيد ذلك قوله عليه الصلاة والسلام : "المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه" ^(٨٣). فكلها تشير إلى تقرير الأخوة ابتداءً لتساوئهم في أصل الإيمان ، وتبيّن مقتضيات الأخوة.

فإذا كانت المحبة والأخوة هي من الأسس التي تُبنى عليها حياة الأمة المسلمة فإن العداء يفسد حياة البشرية جمعاء ، لذا فالنُّورسي يحذر في رسائل النور من العداء ويصفه

(٨٠) النُّورسي ، كليات رسائل النور ، المكتوبات ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٢ ، ص ٣٤٩.

(٨١) المرجع نفسه ، ج ٢ ، ص ٣٤٩.

(٨٢) النُّورسي ، المكتوبات ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٢ ، ص ٣٥٠.

(٨٣) المصدر نفسه ، كتاب المظالم ، ج ٢ ، ص ٨٦٢ ، رقم ٢٣١٠.

بأنه "ظلم شنيع يفسد حياة البشر : الشخصية والاجتماعية والمعنوية ، بل سمّ زعاف حياة البشرية قاطبة".^(٨٤)

وقد بين الأستاذ النورسي أن علاج هذا الداء - العداوة - يكمن في المحبة فيقرر في الكلمة الرابعة من الخطبة الشامية أن "الود والمحبة والأخوة من طباع الإسلام وروابطه".^(٨٥) ويؤكد أن المحبة هي أقوى أسس البناء الاجتماعي وأنها سبيل السعادة لذلك يقرر أن "أجدر شيء بالمحبة هي المحبة نفسها ، وأجدر صفة بالخصومة هي الخصومة نفسها ، أي أنّ صفة المحبة التي هي ضمان السعادة هي أليق بالمحبة ، وأن صفة العداوة والبغضاء البشرية والتي هي عامل تدمير الحياة الاجتماعية وهدمها هي أقبح صفة وأضرها وأجدر أن تتجنب وتُنقَر منها".^(٨٦)

والنورسي يؤكد أن أسباب المحبة بين المؤمنين عظيمة أشبه بالجبال بينما أسباب العداوة بينهم تافهة أشبه بالحصيات ، يقول - رحمه الله - في الخطبة الشامية : "إن أسباب المحبة هي الإيمان والإسلام والإنسانية وأمثالها من السلاسل النورانية المتينة والحصون المعنوية المنيعة".^(٨٧) أما أسباب العداوة والبغضاء تجاه المؤمن فإنها هي أمور تافهة تافهة الحصيات ، لذا فإن إضرار العداء لمسلم إضراراً حقيقياً إنما هو خطأ جسيم لأنه استخفاف بأسباب المحبة التي هي أشبه بالجبال".^(٨٨)

(٨٤) النورسي ، كليات رسائل النور ، المکتوبات ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٢ ، ص ٣٣٩ ، وانظر تفصيل ذلك في سعيد النورسي ، من كليات رسائل النور ، الإخلاص والأخوة ، ترجمة : إحسان قاسم ، شركة سوزلر للنشر ، القاهرة ، ص ٣٣-٥٦ .

(٨٥) النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٦٣ ، النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٨ ، ص ٥١٠ .

(٨٦) النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٦١ ، النورسي ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٥٠٩ .

(٨٧) جعل النورسي الجهل بالروابط النورانية التي تربط المؤمنين بعضهم ببعض واحدة من الأمراض الستة كما تقدم .

(٨٨) النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٦٣ . النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٨ ، ص ٥١٠ .

ثالثاً : الوحدة الإسلامية والتعاون :

أكد الأستاذ الثورسي أن الوحدة الإسلامية هي ” أوجب الفرائض في هذا الوقت “^(٨٩) لذا دعا في رسائل النور إلى نبذ العنصرية والخلافات القومية والمذهبية سعياً لتحقيق الوحدة الإسلامية أو ما أسماه الاتحاد المحمدي^(٩٠) على أساس وحدة الدين إذ يقول : ” إن التوحيد الإلهي هو جهة الوحدة في الاتحاد المحمدي “^(٩١).

واسترشد الثورسي في دعوته تلك بقوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ﴾ [الحجرات : ١٣] فلانقسام إلى طوائف وقبائل - كما تعلنه الآية الكريمة - ما هو إلا للتعارف والتعاون لا للتناكر والخصام.^(٩٢) ويربط الأستاذ الثورسي مشروعه الوحدوي بالمسألة الحضارية فيؤكد أن الهدف من الاتحاد الإسلامي هو تحريك المسلمين وإيقاظهم ودفعهم إلى طريق الرقي.^(٩٣)

لذا فالثورسي يحذر في رسائل النور من الفكر القومي والعنصرية ويؤكد أنها معاول هدم حضاري وسبب في سيطرة الآخر على المسلمين فنجدته يقول على سبيل المثال : ” لقد انتشر الفكر القومي وترسخ في هذا العصر ، ويثير ظالموا أوربا الماكرون بخاصة هذا الفكر بشكله السلبي في أوساط المسلمين ليمزقوهم ويسهل لهم ابتلاعهم “^(٩٤).

أكد الأستاذ الثورسي أن القومية القائمة على العصبية الجاهلية سلبية وتؤدي إلى النزاع ودعا إلى إتخاذ القومية الايجابية المستندة إلى الغيرة الإسلامية. يقول رحمه الله : ” القومية نفسها على قسمين : قسم منها سلبي مشؤوم مضر ، تربي وينمو بابتلاع

(٨٩) الثورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٩٩.

(٩٠) دعا الأستاذ الثورسي إلى الاتحاد المحمدي والرجوع إلى الشريعة ونبذ الخلافات ، وقد أعلن عن ذلك الاتحاد عام ١٩٠٩ م ضمن احتفال مهيب في جامع آيا صوفيا ، الثورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ١٠٤ ، نقلاً عن المترجم.

(٩١) المصدر نفسه ، ص ٩٨.

(٩٢) الثورسي ، كليات رسائل النور ، المكتوبات ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٢ ، ص ٤١٣-٤١٤.

(٩٣) الثورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٩٩.

(٩٤) الثورسي ، الاتحاد الإسلامي ، مقتطفات من كليات رسائل النور ، (د.ن) ، (د.ت) ، ص ٢١.

الآخرين ويدوم بعداوة من سواه ، ويتصرف بحذر. وهذا يولد المخاصمة والنزاع ولهذا ورد في الحديث الشريف " أن الإسلام يحب ما قبله " (٩٥) ويرفض العصبية الجاهلية (٩٦) ، وأمر القرآن الكريم بذلك ﴿ إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحُمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةَ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى ﴾ [الفتح : ٢٦] فهذه الآية الكريمة والحديث الشريف يرفضان رفضاً قاطعاً القومية السلبية وفكر العنصرية لأن الغيرة الإسلامية الإيجابية المقدسة لا تدع حاجة إليها. (٩٧)

وينادي النورسي في صيقل الإسلام بتوخي القومية الإيجابية ويحذر من عواقب الشعور القومي السلبي إذ يقول " إن نمو الشعور القومي في الشخص إما أن يكون إيجابياً أو سلبياً : فالإيجابي يتمتع بنمو الشفقة على بني الجنس التي تدفع إلى التعاون والتعارف ، أما السلبي فهو الذي ينشأ من الحرص على العرق والجنس الذي يسبب التناكر و التعاند والإسلام يرفض هذا الأخير " (٩٨)

وسعيًا لتحقيق الوحدة الإسلامية دعا الأستاذ النورسي إلى التقريب بين المذاهب الإسلامية بل كان من أوائل الدعاة إلى ذلك في العصر الحديث ، خاصة بين السنة والشيعة. (٩٩)

(٩٥) نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي ، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ، مكتبة القدس ، القاهرة ، ١٣٥٢ هـ . ج ٩ ، ص ٣٥٣ .

(٩٦) أحمد بن حنبل ، المسند ، تحقيق : أحمد شاكر ، دار المعارف ، القاهرة ، ج ٣ ، ص ٣٨٣ ، ج ٤ ، ص ١٣ .

(٩٧) النورسي ، الإتحاد الإسلامي ، مقتطفات من كليات رسائل النور ، ص ٢١ .

(٩٨) النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٨ ، ص ٣٣٥ .

(٩٩) وقد دعا إلى هذا التقريب جماعة من المصلحين في العصر الحديث من السنة و الشيعة و أنشئت من أجل ذلك دار للتقريب بالقاهرة ، ثم بعدها المجمع العالمي للتقريب بطهران ، انظر : تاريخ التقريب بين المذاهب الإسلامية لعبد الكريم عكوي ، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، الرباط ، عدد مزدوج ٢١-٢٢ ، ص ٢٧-٤١ .

يقول - رحمه الله - على سبيل المثال مخاطباً أهل السنة والشيعة ” فيلزمكم نبذ المسائل الجزئية التي تثير النزاع ، لأنكم أهل التوحيد ، بينكم مئآت الروابط المقدسة الداعية إلى الأخوة والإتحاد“ (١٠٠)

رابعاً : الشورى والحرية الشرعية :

الشورى في مجمل معانيها في اللغة تبين أنها طلب الشيء وإبداء الشيء (١٠١) لذا قال عنها بعض العلماء إنها ” الاجتماع على الأمر ليستشير كل واحد صاحبه “ (١٠٢) والشورى الأمر الذي يتشاور فيه (١٠٣) ومن هذا المعنى يطلق على الموضوع الذي تم فيه التشاور مجلس الشورى.

فالشورى اجتماع الناس على استخلاص الصواب بطرح جملة آراء في مسألة لكي يهتدوا إلى قرار أو هي كما يقول ابن الأزرق ” اختبار ما عند كل واحد منهم ، واستخراج ما عنده “ (١٠٤) ، وقيل : إنها تعنى استطلاع رأي الأمة ، أو من ينوب عنها ، في الأمور

(١٠٠) سعيد النورسي ، كليات رسائل النور ، اللغات ، ترجمة : إحسان قاسم ، دار سوزلر للنشر ، استانبول ، ج ٣ ، ص ٣٨.

(١٠١) انظر تفصيل ذلك في : ابن فارس ، معجم مقاييس اللغة ، تحقيق عبد السلام هارون ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٣٦٦هـ ، كتاب الشين ، باب الشين ، الواو وما يثلثهما ، مادة : شور ، وانظر : أبو الفضل جمال الدين بن منظور ، لسان العرب ، دار صادر ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٠م ، ج ٢ ، ص ٣٧٩ ، باب الشين ، مادة شور ، انظر أيضاً : الراغب الأصفهاني ، المفردات في غريب القرآن ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، القاهرة ، ١٩٦١م ، كتاب الشين ، مادة شور.

(١٠٢) أبوبكر محمد بن العربي ، أحكام القرآن ، تحقيق : علي البجاوي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، القاهرة ، ط ٢ ، ١٩٦٨م ، ج ١ ، ص ٢٩٨.

(١٠٣) شهاب الدين السيد محمود الألوسي ، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ، إدارة الطباعة المنيرية ، مصر ، ج ٢٥ ، ص ٤٦.

(١٠٤) أبو محمد عبد الله بن الأزرق ، بدائع السلك في طبائع الملك ، تحقيق : سامي النشار ، وزارة الثقافة والفنون ، العراق ، ط ١ ، ١٩٨٧م ، ج ١ ، ص ٣٠٢.

المتعلقة بالمصالح العامة^(١٠٥) فيما لا نص فيه ، أو في التعامل مع مورد النص ومحلّه ، فهماً وتنزيلاً ، فهي عملية استكشاف للرأي الأصوب عبر الاجتهاد المعتمد .

وقد تفرد الإسلام بهذا المبدأ الأصيل يقول تعالى ﴿ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ ﴾ [آل عمران : ١٥٩] فإذا كان الله سبحانه وتعالى يقول لرسوله ﷺ ، وهو أكمل الناس عقلاً ، وأغزرهم علماً ، وأفضلهم رأياً ﴿ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ ﴾ ، فكيف بغيره .^(١٠٦)

والنورسي - رحمه الله - يؤكد أنّ الشورى هي وجه من وجوه اتفاق الأمة وإجماعها إذ يقول : ” فالشورى المبنية على اجتماع العلماء الصادقين والمرشدين الكاملين في العالم الإسلامي ، والمرتكزة على أسس سليمة هي في الحقيقة مرجع شرعي لجميع المسلمين ونوع من إجماع الأمة الإسلامية “ .^(١٠٧)

والشورى هي ضمان للحرية والتي تعني : امتلاك الإنسان لإرادته والتصرف بها ، وصدور الأفعال عنها ، لا عن إرادة غريبة عنه - وضمن حريات الآخرين - في شتى مجالات حياته ، العقدية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية وغيرها .^(١٠٨)

فالعلاقة الشورى بالحرية - حرية الرأي - علاقة وثيقة لا تنفصل ، فهي لا تكون إلا بإبداء الرأي بحرية تامة ، فلا يمكن أن توجد شورى حقيقية خارج نطاق الرأي والرأي

(١٠٥) جماعة من أساتذة الفكر الإسلامي بجامعة الإمارات ، الفكر الإسلامي ، مطبوعات جامعة الامارات ، ط ٣ ، ٢٠٠٣ م ، ص ٢١٧ .

(١٠٦) عبد الرحمن السعدي ، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ، جمعية إحياء التراث الإسلامي ، الكويت ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ ، ص ١٧٤ . سيد قطب ، في ظلال القرآن ، دار الشروق ، القاهرة ، ١٩٨٧ م ، ج ١ ، ص ٥٠١ ، بتصرف .

(١٠٧) النورسي ، الاتحاد الإسلامي ، مقتطفات من كليات رسائل النور ، ص ٢٦ ، النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٨ ، ص ٣٥٣ . بتصرف .

(١٠٨) مجموعة من الباحثين ، الحقوق في الإسلام ، مؤسسة آل البيت ، ١٩٩٣ م ، ج ٢ ، ص ٣١٦ .

الآخر ، الذي هو عنوان وعي ، ودليل فهم حضاري للتعددية الثقافية ، واختلاف الرؤى الفكرية. (١٠٩)

فالنورسي - رحمه الله - يؤكد في صيقل الإسلام أنّ مجالس الشورى كما هي ضمان للوحدة هي ترياق للاستبداد الذي عدّه واحداً من أمراض المجتمع الستة^(١١٠) ، وخصص النورسي الكلمة السادسة في الخطبة الشامية للشورى وأكد فيها ”أن رفع أنواع الاستبداد عن المسلمين إنما يكون بالشورى والحرية الشرعية النابعة من الشهامة الإسلامية والشفقة الإيمانية ، تلك الحرية الشرعية التي تترين بالآداب الشرعية وتنبذ سيئات المدنية الغربية“. (١١١)

ويربط النورسي - رحمه الله - الشورى والحرية بالمسألة الحضارية فيؤكد أن ترقى الأمة وريادتها رهين بتحقيقهما يقول رحمه الله : ”إن الحرية الشرعية والشورى المشروعة قد أظهرتا سيادة أمتنا الحقيقية“^(١١٢) والسبب في سيادة الأمة حضارياً في ظل الشورى هو أن الشورى ترياق للاستبداد ، ومولدة للتعاون والتساند وتكاتف الجهود والإخلاص ، يقول النورسي - رحمه الله - : ”إنّ الشورى الحق تولّد الإخلاص والتساند ، إذ إن ثلاث ألفات هكذا (١١١) تصبح مائة وإحدى عشرة ، فإنه بالإخلاص والتساند الحقيقي يستطيع ثلاثة أشخاص أن يفيدوا أمتهم فائدة مائة شخص ويخبرنا التاريخ بحوادث كثيرة أنّ عشرة رجال يمكنهم أن يقوموا بما يقوم به ألف شخص بالإخلاص والتساند والشورى فيما بينهم“. (١١٣)

(١٠٩) محمد عبد الفتاح الخطيب ، حرية الرأي في الإسلام ، سلسلة كتاب الأمة ، العدد ١٢٢ ، السنة السابعة والعشرون ، ١٤٢٨هـ ، ص ١٢٠ .

(١١٠) النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ج ٨ ، ص ٣٥٢-٣٥٣ .

(١١١) النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٧٢ .

(١١٢) المرجع نفسه ، ص ٦٤ .

(١١٣) النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٧٣ .

والشخصية المعنوية التي هي روح الجماعة أثبت وأمتن من روح الفرد^(١١٤) وبداهة العقل تفرض الاجتماع والتعاون والشورى وخاصة أننا في زمان الجماعة يقول النورسي: "هذا الزمان - لأهل الحقيقة - زمان الجماعة ، وليس زمان الشخصية الفردية وإظهار الفردية والأنانية ، فالشخص المعنوي الناشئ من الجماعة ينفذ حكمه ويصمد أمام الأعاصير".^(١١٥)

خامساً : الاهتمام بقضايا الأمة وتجاوز المنافع الشخصية :

أكد الأستاذ النورسي - كما مرّ - أن الأنانية وحصر الهمة في المنفعة الشخصية من الأمراض الاجتماعية التي تحول بين الأمة وبعثها الحضاري ، لذلك فقد أفرد الكلمة الخامسة من الخطبة الشامية لعلاج هذا الداء فيقول داعياً المسلمين لتجاوز الفردية والأنانية والاهتمام بقضايا الأمة "إن قيمة الشخص بهمته فمن كانت همته أمتّه فهو بحد ذاته أمة صغيرة قائمة".^(١١٦) وفي المقابل يؤكد النورسي "أن ألف شخص من الذين لا يفكرون إلا بمصلحتهم الشخصية ولا يبالون بمصلحة الأمة ، إنما ينزل بمنزلة شخص واحد".^(١١٧) ويقرر النورسي رحمه الله "إنّ الذي يحصر نظره في منفعه الشخصية وحدها إنما ينسلخ من الإنسانية"^(١١٨) لأن "الإنسان مدني بالطبع فهو مفطور على الارتباط بأبناء جنسه من الناس لعدم تمكنه من العيش بمفرده وهو مضطر إلى أن يعطي ثمناً معنوياً لدفع احتياجاته".^(١١٩)

(١١٤) النورسي ، كليات رسائل النور ، المثنوي العربي النوري ، ترجمة : إحسان قاسم ، سوزلر للنشر ،

استانبول ، ط ٤ ، ١٩٩٩ م ، ج ٦ ، ص ٢٠٣ .

(١١٥) النورسي ، كليات رسائل النور ، سيرة ذاتية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ج ٩ ، ص ٣١٣ .

(١١٦) النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٦٩ .

(١١٧) المصدر نفسه ، ص ٧٠

(١١٨) المصدر نفسه ، ص ٧٠ ، النورسي ، كليات رسائل النور ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان

قاسم ، ج ٨ ، ص ٥١٣ - ٥١٤ .

(١١٩) النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٧٠ ، النورسي ، صيقل الإسلام ، ترجمة :

إحسان قاسم ، ص ٥١٣ .

فالتقاعس عن دفع الثمن المعنوي المتمثل ” في العمل لتحقيق الاتحاد الإسلامي والوحدة الحقيقية للأمة الإسلامية - وغيرها من عوامل البعث الحضاري - إنما هو ضرر بالغ وظلم فاضح “^(١٢٠) ” فكل مؤمن مكلف بإعلاء كلمة الله وأعظم وسيلة لإعلاء كلمة الله في زماننا هو الرقي المادي “^(١٢١).

الخاتمة :

- ✓ من الدراسة السابقة نخلص إلى الآتي :
- ✓ تحمّل الأستاذ النورسي مسؤولية ورسالة البعث الحضاري للأمة الإسلامية من خلال رسائل النور.
- ✓ وُفق الأستاذ النورسي في رسائل النور في تحديد علل وأزمات الأمة واقتراح الحلول لها.
- ✓ عدّد الأستاذ النورسي تلك العلل موانع للنهوض والترقي الحضاري والتي منها : اليأس ، الكذب ، العداوة ، الاستبداد ، الأنانية ، الجهل بالروابط النورانية التي تربط المؤمنين بعضهم ببعض.
- ✓ أكد الأستاذ النورسي أن اليأس هو المانع الأول لترقي الأمم ونهوضها ، لذا جعلت رسائل النور بثّ الأمل والتبشير بمستقبل أفضل للمسلمين إحدى أكبر مقاصدها وحقائقها.
- ✓ أكّد النورسي في رسائل النور على إمكان وقابلية الأمة الإسلامية للترقي الحضاري وبشّر بمستقبل أفضل للمسلمين.
- ✓ أكّد النورسي أن التفوق المادي يكفل للأمة الفاعلية والحركية ويكفل لها قدرة التأثير على غيرها من الأمم ، فالعالم لا يعبأ إلا بالقوة القوية المتحكمة في المادة.
- ✓ أرجع الأستاذ النورسي التراجع المادي للمسلمين إلى الفتور في السعي والنفور من العمل اليدوي زراعة وصناعة والإقبال على الوظيفة الحكومية بأنواعها.

(١٢٠) النورسي ، الخطبة الشامية ، ترجمة : إحسان قاسم ، ص ٦٦ .

(١٢١) المصدر نفسه ، ص ٩٥ .

- ✓ دعا النُّورسي إلى الترقّي الروحي بجانب الترقّي المادي إذ الخواء الروحي هو سبب شقاء البشر وسبب البلى والكوارث.
- ✓ ترى رسائل النور أنّ كل مؤمن مكلف بإعلاء كلمة الله وأعظم وسيلة لإعلاء كلمة الله في زماننا هو الرقي المادي.
- ✓ بيّن النُّورسي أنّ القرآن يذكره معجزات الأنبياء إنّما يدل البشرية على أنّ نظائر تلك المعجزات سوف تتحقق في المستقبل بالترقي.
- ✓ أكّد الأستاذ النُّورسي أنّ الالتزام بأحكام القرآن الكريم أكبر وأهم عوامل البعث الحضاري فالعلاقة طردية بين التديّن والتحضر.
- ✓ من أسس البناء الحضاري التي نبّه إليها النُّورسي : الصدق ، المحبة والأخوة ، الوحدة ، التعاون ، الشورى والحرية الشرعية ، والاهتمام بقضايا الأمة وعدم حصر الهمة في المنفعة الشخصية.

التوصيات :

- توصي الدراسة بالباحثين والعلماء والأكاديميين من أهل الاختصاص بضرورة الالتفات إلى دراسات التخطيط المستقبلي من الفكر الحضاري ، والاهتمام بها.

قائمة المصادر والمراجع :

- [١] القرآن الكريم
- [٢] ابن الأزرق : ابو محمد عبد الله بن الأزرق ، بدائع السلك في طبائع الملك ، تحقيق : سامي النشار ، وزارة الثقافة والفنون ، العراق ، ط ١ ، ١٩٨٧م .
- [٣] الأصفهاني : الراغب الأصفهاني ، المفردات في غريب القرآن ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وشركاه ، القاهرة ، ط ٢ ، ١٩٦٨م .
- [٤] الألوسي : شهاب الدين السيد محمود الألوسي ، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ، إدارة الطباعة المنيرية ، مصر .
- [٥] البنعادي : محمد البنعادي ، المؤتمر العالمي التاسع لبديع الزمان النورسي ، ” العلم والإيمان والأخلاق لأجل مستقبل أفضل للإنسانية “ ، ورقة بعنوان : فقه البناء والتجديد في المشروع الإيماني والأخلاق ، استانبول ، ٢٠١٠م .
- [٦] التجاني : أزهرى التجاني عوض السيد ، إعادة البناء الإسلامي ، سلسلة رسائل البعث الحضاري [١٩] ، المركز القومي للإنتاج الإعلامي ، الخرطوم ، ط ٢ ، ١٩٩٦م .
- [٧] جماعة من أساتذة الفكر الإسلامي بجامعة الإمارات ، الفكر الإسلامي ، مطبوعات جامعة الإمارات ، ط ٣ ، ٢٠٠٣م .
- [٨] جيدل ، عمار جيدل ، المؤتمر العالمي التاسع لبديع الزمان النورسي ، ” العلم والإيمان والأخلاق لأجل مستقبل أفضل للإنسانية “ ورقة بعنوان : اهتمام رسائل النور بالمستقبلات ، استانبول ، ٢٠١٠م .
- [٩] ابن حنبل : أحمد بن حنبل ، المسند ، تحقيق : أحمد شاكر ، دار المعارف ، القاهرة .
- [١٠] الخطيب : محمد عبد الفتاح الخطيب ، حرية الرأي في الإسلام ، سلسلة كتاب الأمة ، العدد ١٢٢ ، السنة السابعة والعشرون ، ١٤٢٨هـ .
- [١١] رحائم : سعاد رحائم ، الحضارة الإسلامية جذور وامتدادات ، سلسلة كتاب الأمة ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، قطر ، ط ١ ، ٢٠٠٧م .

- [١٢] السعدي : عبد الرحمن السعدي ، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ، جمعية إحياء التراث الإسلامي ، الكويت ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ.
- [١٣] سليمان : عشراقي سليمان ، الندوة العلمية الدولية : جهود سعيد النُّورسي في تجديد الفكر الإسلامي ، ورقة بعنوان : النُّورسي ومنطق السيورة ، تحسس لمسألة الزمان كما تمثلها فكرياً ، الرباط ، دار سوزلر للطباعة والنشر.
- [١٤] شلبي : عبد الودود إبراهيم شلبي ، بديع الزمان سعيد النُّورسي في مؤتمر عالمي حول تجديد الفكر الإسلامي ، استانبول ، ١٩٩٢ م ، ورقة بعنوان : الإمام بديع الزمان النُّورسي المصلح الذي تجسدت في دعوته كل حركات التجديد والإصلاح ، سوزلر للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٢ م.
- [١٥] العالم يتصفح رسائل النور ، مؤلف رسائل النور : بديع الزمان سعيد النُّورسي ، لمحات من حياته وآثاره ، دار سوزلر للنشر ، [د.ت.].
- [١٦] ابن العربي : أبو بكر محمد بن العربي ، أحكام القرآن ، تحقيق : علي البجاوي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، القاهرة ، ط ٢ ، ١٩٦٨ م.
- [١٧] عويس : عبد الحليم عويس ، رجل الإيمان والتجديد في وجه العلمانية والتقليد ، بديع الزمان النُّورسي ، شركة سوزلر للنشر ، القاهرة ، ط ١ ، ٢٠٠٣ م.
- [١٨] فارح : عبد العزيز فارح ، ندوة : سؤال الأخلاق في مشروع النُّورسي ، ورقة بعنوان : بديع الزمان النُّورسي معالم في الأخلاق والإيمان ، وجدة ، المغرب ، دار سوزلر للطباعة والنشر ، استانبول ، ط ١ ، ٢٠٠٨ م.
- [١٩] ابن فارس : محمد بن فارس ، معجم مقاييس اللغة ، تحقيق : عبد السلام هارون ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٣٦٦ هـ.
- [٢٠] قاسم : إحسان قاسم ، نظرة عامة عن حياة بديع الزمان سعيد النُّورسي ، شركة سوزلر للنشر القاهرة ، الطبعة الأولى ٢٠١٠ م.
- [٢١] قطب : سيد قطب ، في ظلال القرآن ، دار الشروق ، القاهرة ، ١٩٨٧ م.
- [٢٢] مجموعة من الباحثين ، الحقوق في الإسلام ، مؤسسة آل البيت ، ١٩٩٣ م.
- [٢٣] مسلم : مسلم بن الحجاج القشيري ، صحيح مسلم ، دار الكتب العلمية ، بيروت.

- [٢٤] ابن منظور : أبو الفضل جمال الدين بن منظور ، لسان العرب ، دار صادر ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٠م .
- [٢٥] الندوي : أبو الحسن الندوي ، روائع إقبال المجمع الإسلامي العلمي ، ندوة العلماء ، الهند ، ط ٤ ، ١٤٠١هـ .
- [٢٦] الثورسي : بديع الزمان سعيد الثورسي ، كليات رسائل النور [١] ، الكلمات ، ترجمة : إحسان قاسم الصالحي ، دار سوزلر للنشر ، استانبول ، ١٩٩٢م .
- [٢٧] الثورسي ، كليات رسائل النور [٢] ، المكتوبات ، ترجمة : إحسان قاسم الصالحي ، دار سوزلر للنشر ، استانبول ، ط ١ ، ١٩٩٣م .
- [٢٨] الثورسي ، كليات رسائل النور [٣] ، اللمعات ، ترجمة : إحسان قاسم الصالحي ، دار سوزلر للنشر ، استانبول .
- [٢٩] الثورسي ، كليات رسائل النور [٥] ، إشارات الإعجاز في مظان الإيجاز ، ترجمة : إحسان قاسم ، دار سوزلر للنشر ، استانبول ، ط ٣ ، ١٩٩٩م .
- [٣٠] الثورسي ، كليات رسائل النور [٦] ، المثنوي العربي النوري ، ترجمة : إحسان قاسم ، دار سوزلر للنشر ، استانبول ، ط ٤ ، ١٩٩٩م .
- [٣١] الثورسي ، كليات رسائل النور [٧] ، الملاحق ” في فقه الدعوة “ ، ترجمة : إحسان قاسم ، دار سوزلر للنشر ، استانبول ، ط ١ ، ١٩٩٥م .
- [٣٢] الثورسي ، كليات رسائل النور [٨] ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم ، دار سوزلر للنشر ، استانبول ، ١٩٩٣م .
- [٣٣] الثورسي ، كليات رسائل النور [٩] ، سيرة ذاتية ، ترجمة وإعداد : إحسان قاسم ، دار سوزلر للنشر ، استانبول ، ط ٣ ، ١٩٩٨م .
- [٣٤] الثورسي ، من كليات رسائل النور ، الإخلاص والأخوة ، ترجمة : إحسان قاسم ، دار سوزلر للنشر ، القاهرة ، [د.ت.] .
- [٣٥] الثورسي ، من كليات رسائل النور ، الخطبة الشامية ، صرخة في موات أمة ، ترجمة : إحسان قاسم الصالحي ، شركة سوزلر للنشر ، استانبول ، [د.ت.] .

[٣٦] النُّورسي ، الاتحاد الإسلامي ، مقتطفات من كليات رسائل النور ، [د.ت] ، [د.ت].

[٣٧] الهيثمي : نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي ، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ، مكتبة القدس ، القاهرة ، ١٣٥٣ هـ.

[٣٨] يالجن : مقدار يالجن ، دور التربية الأخلاقية في بناء الفرد والمجتمع والحضارة الإنسانية ، دار عالم الكتب ، الرياض ، ١٤١٦ هـ.

الدوريات :

[١] عكوي : عبد الكريم عكوي ، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، الرباط ، عدد مزدوج ٢١-٢٢.

[٢] وورقية : عبد الرازق وُورقية ، مجلة حراء ، مجلة علمية ثقافية فصلية ، دار النيل ، القاهرة ، العدد ١٢ ، السنة الثالثة ، يوليو - سبتمبر ، ٢٠٠٨ م.